

Japon - Amerikan Harbi Çıkabilir!

Vaziyetteki Gerginlik Devam Ediyor, Amerikan Donanması Her an Harbe Hazır Bulunuyor



Roosevelt son nutuklarından birini veriyor

Amerikan gazeteleri harp ederiz.. diyorlar

İngiliz kabinesi de fevkalâde içtimaa davet edildi

Çin sonuna kadar dayanacak

Newyork, 19 (Hususi) — Japonya'nın iki Amerikan notasına da henüz cevap vermemiş olması Vaşington Hükümetini ve efkârı umumiyedeki heyecanı arttırmaktadır.

Amerika, Japon İmparatorunun teminat vermesinde ısrar etmekte, aksi halde Japonya'nın suiniyetine ve harb istegine hükmetmemenin kabil olamayacağını ifade etmektedir.

Japon Büyük Elçisi ile Amerika Hariciye Nazırı arasında evvelki akşam yapılan uzun mülakat da müsabet bir netice vermemiştir.

Gazeteler eskisine nazaran daha geniş ölçüde ve hareketli neşriyat yapmakta, Amerikan millî vahdetini Japonya aleyhine tahrik etmeye devam etmektedirler.

Hâdise, bugün için artık tamamen bir millî mesele vasfını almış bulunmaktadır. Bir kısım matbuat:

(Devamı 2 nci sayfada)



Çan - Kay - Şek

Üsküdar Cinayeti

Şüphe üzerine bir adam nezaret altına alındı

Katil zannedilen bu adamın yüzünde tırnak yaraları var



Maktul Onnîğin evi ve hâdiseyi anlatan karısı

(Yazısı 2 nci sayfada)

Siyamda da Telâş Başladı

Yeni müdafaa tertibatı alınıyor, donanma ve tayyare kuvvetleri arttırılıyor

Londra, 19 (A.A.) — Singapur'dan bildiriliyor: Siam Milli Müdafaa Bakanlığı, matbuata verdiği bir tebliğde, Bangkoka 150 kilometre mesafedeki Satihanda bir deniz üssü ihdas edileceğini bildirmişti. Keza Loburo da bir askeri şehir ve Donmuang da bir tayyare karargâhı inşa edilecektir.

Siam filosu, İngilterede yapılan 25 harb gemisiyle takviye edilmiştir. Siam hava kuvvetleri şimdi 200 bombardıman ve avcı tayyaresini geçmektedir.

MAKİNEYE VERİRKEN

Japonların Panama Sahillerinde Şüpheli hareketleri

Bir Amerikan mebusu askerî ve bahrî makamları ikaz ediyor

Vaşington, 19 (A.A.) — Cumhuriyetçi mebuslardan B. Thomas, askeri ve bahrî makamlara vermiş olduğu bir raporda Japonya'nın Panama kanalı muntakasında şüpheli hareketâtına karşı tedbirler alınmasını talep etmektedir.

Bu rapor, Japon memurlarının kanal hakkında askeri inşaatı gösteren etraflı tedkikat yapmakta oldukları ve Japon balıkçı gemilerinin Büyük Okyanusta Panama sahilleri boyunca Japon ihtiyat zabıtlarının kumandası altında cevellânlar yapmakta olduklarını beyan etmektedir.

Vergilerin İndirilmesi

Bir müddettenberi vergiler üzerinde Maliye Vekâleti tarafından yapılmakta olan tedkikat, çok ilerlemiştir. Ezcümle buhran ve muvazene ve hayvanlar vergilerinde icra edilecek tenzilatın malî yıldan evvel tatbik edilmesine fevkalâde gayret sarfedilmektedir. Varılacak netice, bir kanun lâyihası halinde pek yakında Büyük Millet Meclisine verilecektir.

Yakılacak

Kitab

Etem İzzet Benice

Delî Gönüm!

Nusret Sefa Coşkun

Ahiretlikler

Nezihe Muhiddin

Tafsîlât bekleyiniz

Otobüs Hadisesi

Başvekil ve Dahiliye Vekili hâdisenin inkişafını hususî bir alâka ile takib ediyorlar

Üzerinde durulan noktalar

Avni Bayer yarın sabah Adliyeye gideceğini ve ayrıca dava açacağını söylüyor

Ankaradan aldığımız hususî malûmata göre İstanbul otobüslerinin ruhsatıyeleri dolayısıyla Ahmed Emin Yalman'ın yaptığı neşriyattan çıkan hâdise bütün seyri ile Ankarâ'da takib olunmakta ve hâdisenin inkişaf safhaları ayrı ayrı etüd edilmektedir. Bilhassa Başvekil Celâl Bayar ve İç Bakanı Şükrü Kaya bu hususta hâdisenin inkişaf seyri üzerinde ehemmiyetle durmaktadırlar.

Edindiğimiz malûmata göre inkişafı ve kat'i neticesi üzerinde durulan noktalar bilhassa şunlardır:

1 — Otobüs ruhsatnamesi ve

Dediği doğru mudur, eğer demişse bu sözü ile Avni Bayer'in iddiası arasında her hangi bir münasebet mutasavver olabilir mi?.. Bu iddiadan İstanbul Vali ve Belediye Reisi daha evvelce her hangi bir ihbar suretile haberdar edilmiş mi idi?..

Aldığımız malûmata göre Başvekil ve İç Bakanının üzerinde durdukları bu noktaları ancak mülkiye müfettişlerinin yapmakta oldukları tahkikat ile Avni Bayer'in ihbarı üzerinde yapılan Adliye tahkikatının varacağı netice aydınlatılacak ve icabeder ise tahkikat daha ziyade genişletilecektir.

Alınacak neticeye göre, icabederse matbuatın neşriyat sistemi üzerinde yeni bazı hükümlere varılacak ve yine icabederse diğer hususlara taallük eden bazı vazifeler ve icablar yerine getirilecektir. Bu itibarla hâdisenin seyir ve inkişafı, hususî bir ehemmiyet iktisab etmiş bulunmaktadır.

(Devamı 2 inci sahifede)



Otobüs meselesini tahkik eden mülkiye müfettişleri Seyfi ve Âbidin belediyeden çıktıktan sonra

Suriye Başvekili bu sabah geldi

Başvekilin gazetemize beyanatı

Cemil Mardam Salı günü akşamı Ankaraya gidiyor

Bir müddettenberi Paris'te bulunan Suriye Başvekili Cemil Mardam; bu sabah 8,10 da ekspres ile şehrimize gelmiştir.

Sirkeci istasyonunda Vali ve Belediye Reisi Muhiddin Üstündağ, Emniyet Müdürü Salih Kılıç, Eminönü kaymakamı Ağâh Alp, Fransız konsolosu ve Emniyet Üçüncü Şube Müdürü ve diğer hükümet erkânı, Misafir başvekili istikbal etmişlerdir.

Başvekil, Sirkeci merasim salonundan geçirilerek otomobile bindi.



Suriye Başvekilini istasyonda kendisini karşılayan Vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ ile görüşüyor

rilmiş ve doğrudan Vali ile birlikte Perapalas oteline hareket etmişlerdir. (Devamı 2 nci sayfada)

Otobüs hâdisesi

Başvekil ve Dahiliye vekili hâdisenin inkişafını dikkatle takip ediyorlar

(1 inci sayfadın devam)

AVNİ BAYER

Otobüs ruhsatı almak için Ahmed Emin Yalman'a bin lira verdiği hakkındaki resmi bir ihbar ve iddia da bulunan Diş tabibi Avni Bayer, dün öğle tatiline kadar Müddeiummiliğin davetine icabet etmemiştir. Avni Bayer, dün gece geç vakit kendisini evinde telefonla arayan gazete muharrirlerine:

— Sabahleyin Adliye gittim. Fakat, kapının önü gazetecilerle dolu idi, girmedim. Pazartesi sabahı gidecek, aynı zamanda Ahmed Emin aleyhinde ayrıca bir şahsi dava da ikame edeceğim..

Demistir.

MÜLKİYE MÜFETTİŞLERİ ÇALIŞIYORLAR

Dahiliye Vekâletince otobüs ruhsatı verileri işini tedkiki memur edilen mülkiye müfettişi Seyfi Türümen ve Abidin Erener, dün de Belediye kendilerine tahsis edilen dairede tedkikat ile meşgul olmuşlardır. Müfettişler, şimdi dosyalar ve formalite şekilleri üzerinde meşgul olmaktadır. Bir kaç gün sonra alâkadarları davete ve ifadelerini al-

maya başlayacaklardır.

AHMED EMİN'İN BİR İDDİASI DAHA

Tan'ın bugünkü neşriyatına nazaran Belediye İzmirden getirilen ve İstanbul hatlarına tahsis edilen on iki otobüs için derhal müsaade vermiş ve otobüslerin ruhsatı verileri on beş gün sonra tevdi edilmiştir.

Recai Baban bir dava daha açıyor

Tan refikimizin bugünkü neşriyatını heyeti umumiye hakaret sayan Recai Baban bu münasebetle de bir daav ikame edeceğini bu sabah gazetemize bildirmiştir. Bu suretle Ahmed Emin Yalman aleyhine bugüne kadar şu davalar açılmış bulunmaktadır:

1 — Recai Nüzher tarafından üç dava. İkisi hakaret, birisi cevap hakkının ihlali.
2 — Sabur Sami tarafından madde mahsusa isnad suretile hakaret davası.
3 — Müddeiummiliğin resen ikame ettiği dava.

Bu suretle şimdilik beş dava açılmış bulunmaktadır. Sırada da Avni Bayer'in ve Blediyenin davaları olduğu söylenmektedir.

Japon - Amerikan harbi çıkabilir

(1 inci sayfadın devam)

— İcabederse harb de edebiliriz.. Diyen neşriyat yapmakta ve Amerika'nın millî şeref ve gururundan fedakârlığa razı olmayacağını kaydetmektedirler.

Gazeteler arasındaki hususi menfaat ihtilâfları tamamen zail olmuştur. Yine bir kısım matbuat, İngiltere hükümetinin bu yoldaki gevşekliğini şiddetle tenkid etmekte, bu ve emsali gevşekliklerin Japonya'yı şımarttığını söylemektedir.

Haber verildiğine göre, Amerikan donanması tamamen harekete müheyya bir halde bulunmaktadır.

Her hangi bir ciddi ihtilâl ve tehlike vukuu takdirinde filo hemen harb vaziyetine geçebilecektir. Ruzvelt'in hâdiselerin inkişafını günü gününe takip etmekte ve hattı hareketinde millî vahdeti tamamille temsil eylemekte bulunmaktadır.

Japon İmparatoru teminat vermez ve ikinci bir hâdisa zühur ederse, Amerika ile Japonya arasında bir harb vukuu gayri kabil itina bir hâdisa şekline girecektir.

İNGİLİZ KABİNESİ

Londra, 19 (A.A.) — Başvekil, Nazırlar Komitesini pazartesi günü içtima davet etmiştir. Komite Hariciye Nazırı ile Milli Müdafaa Nazırlarından mürekkebirdir. Komite, Uzak Şarkta vaziyeti tedkik edecek ve çarşamba günü kabine toplantısını, hazırlayacaktır.

İNGİLTERE - AMERİKA

Londra, 19 (A.A.) — Bir İngiliz ticaret heyetinin bir İngiliz - Amerikan itilâfı akdetmek üzere gelecek sonkânunda Vaşington'a gideceği öğrenilmiştir. Müzakerelerin üç ay süreceği tahmin edilmektedir.

YENİ TAYYARELER

Vaşington, 19 (A.A.) — Salâhiyetler bir menbada öğrenildiğine göre Los Angeles'de iki tayyare fabrikası Brezilya hesabına derhal 30 tayyare yapmak üzere sipariş almıştır.

İNGİLİZ ORDUSU

Londra, 19 (A.A.) — Harbiye Nezareti tarafından orduyun yüksek kumanda heyetinde yapılan esaslı islahat alınacak daha kat'i tedbirler için bir başlangıç telâkki edilmektedir. Bu islahatın daha şimdiden orduya iyi neticeler verdiği görülmüştür.

FRANSAYA TEMİNAT

Paris, 19 (A.A.) — Salâhiyetler mahfeller, eski Japon Hariciye Nazırı Horinuchi'nın Tokio'daki Fransız sefiri Arsene Henry'e dün bir mülahakat esnasında Yangtze'deki Fransız harb gemileri hakkında her türlü teminatı verdiği beyan etmektedir.

Sanghay, 18 (A.A.) — Hankeu'dan bildirildiğine göre, siyasi mehafil, Mareşal Şang-Kai-Çek'in, Çin hükümetinin sonuna kadar mücadeleyi idame ettirmeye azmetmiş bulunduğunu bildiren beyannameyi çok büyük bir memnuniyetle karşılamıştır.

Arnavutluk Uluslar Kurumundan Çekiliyor

Romadan akseeddin haberlere göre, Arnavudluk Hükümeti Cemiyeti Akvamdand çekilmiye karar vermiştir.

Arnavudluk, yakında kararını resmen Uluslar Kurumu Kâtiummiliğine tebliğ edecektir.

Atatürk'ün Vecizeleri

Atatürk'ün, Büyük Millet Meclisi'nin açılış münasebetile söyledikleri büyük nutukta, millî tüccarın veciz bir surette tarifini yapmışlardır.

Bu sözler, Ticaret Odası tarafından bir levha üzerine tesbit edilerek dün Ticaret Odası salonlarına açılmıştır. Bu levha şu vecizeleri ihtiva etmektedir:

«Atatürk diyor ki:

«Tüccar, milletin emeği ve üretimi kıymetlendirmek için eli ve zekâsına emniyet edilen ve bu emniyete liyakat gösterilmesi gereken adamdır.

Pencereden Pencereye Atlarken

Beşinci kattan yere düştü ve ağır yaralandı!

Dün Beyoğlunda bir kaza olmuş, 13 yaşında bir genç çocuk evin beşinci katından düşerek ağır surette muhtelif yerlerinden yarananmış ve yaralı Şişli hastahanesine kaldırılmıştır.

Kaza hakkında yapılan tahkikata göre, 13 yaşında bulunan Kemal ismindeki bu çocuk, oturduğu evin beşinci kat penceresinden diğer bir evin beşinci kat penceresine geçmek isterken tuttuğu taş kopmuş ve genç çocuk sokağa düşmüş ve ağır surette muhtelif yerlerinden yara lanmıştır. Vak'ayı haber alan polis ziyade zabıta tahkikatı işkâl etmek için yazıldığı ve katilin pek o kadar uzaklarda olmayıp, civarda bulunduğu da tahmin edilmektedir.

Sarıyerde 5 ev yandı

Dün akşam Sarıyerde bir yangın olmuş ve 4 ev tamamen, bir ev de kısmen yandı; halde söndürülmüştür.

Yapılan tahkikata göre, yangın Sarıyerde Pazarbaşı caddesinde oturan Doktor Rükneddin'in evinin üst katı odasından çıkmış, evin ahşap olması ve havanın da rüzgârlı bulunması dolayısıyla ateş yanındaki eve de sirayet etmiştir. Bu suretle 4 ev tamamen, bir ev de kısmen olmak üzere beş ev yanmıştır. Yanan evler, sigortasızdır. Yangında İstinye İtfaiye Grup amiri Bay Ali de yaralanmış ve Beyoğlu Zükür hastahanesine nakledilmiştir.

Ispanyada cumhuriyetçilerin taarruzu inkişaf ediyor

Madrid, 19 (A.A.) — Beş gündüncü beri Terruel cephesinde Cumhuriyet kuvvetlerinin mükemmel bir surette hazırlanmış olduklarını meydana koymuştur.

Terruel'e on beş kilometreden fazla bir mesafede bulunan bir nokta dan hareket etmiş olan cumhuriyetçiler, on kasabayı işgal edip 600 esir ile mühim miktarda harb malzemesi aldıkları sonra şehri tamamen muhasara etmişlerdir. Şehrin en mühim müdafaa mevzii olan Muela, dün saat 16 da cumhuriyetçiler tarafından zapt edilmiştir. Bu sabah saat 9 da yapılacak olan son hücumdan evvel sivil ahalinin şehri terk etmesi tenbih edilmiştir.

Cumhuriyet tayyareleri, asiler tarafından gönderilen takviye kâğıtlarını yaklaştırmaya mani olmuşlardır. Hükümet topçu kuvvetleri, bütün şehre hâkimdir ve şehrin şimalindeki bütün istihkamları dövmektedir.

Üsküdar cinayeti Şüpheli bir adam nezaret altına alındı

Dün; Üsküdar'da Yenimahallede bir evde esrarlı ve müthiş bir cinayet işlendiği ve 60 yaşlarında bulunan Onnik isminde ihtiyar ve tek başına oturan bir Ermeninin meğul şahıslar tarafından bıçakla vurulmak ve ağzı mendil ile tıkanmak suretile katledilmiş olduğunu haber vermiştik.

YENİ TAFSİLÂT

Bu hususta dün bütün gün ve bu sabah tahkikata memur ettiğimiz muharrirlerimizin tedkikatlarının neticesini ve yeni tafsilatı yazıyoruz:

Öldürülen Onnik, kalb ve fıtık hastalıklarına mübtelâ bulunduğu için evinde oturmakta ve karşılarındaki bir imalâthanede çalışan karısı Margeit ile kızı Şinorik'in kendisine verdikleri paralar ile, on günlerini mütevekkilâne beklemektedir.

Onnik'in eski arkadaşlarından olan Kırkor, perşembe gecesi ahbabını ziyaret etmek üzere Onnik'in evine gitmiş ve içeriye girdiği vakit onu, vücudünün yukarı kısmından vurulmuş bıçak darbeleriyle ölmüş ve ağzına bir mendil tıkanmış bir halde bulmuştur.

KANLI PALTO!

Aynı zamanda Onnik'in siyah renkte ve kürk yakalı bir paltosu kanlarla bulanmış bir vaziyette yerlere atılmıştır.

Katilin kanlı ellerini bu paltoya sildiği anlaşılmıştır. Kırkor'un heemrin cinayeti polise haber vermesi üzerine başlanan tahkikata dün gece geç vakite kadar ve bu sabah da mütemadiyen devam edilmektedir.

MAHUD KÂĞIDI!

Bilhassa, cesedin göğsüne iliştirilmiş olarak ilk tahkikat sırasında tesadüf edilen ve «Bu adam sigara kâğıdı kaçakçılığı yapıyordu. Aynı zamanda da ahlağısız bir adamdı. Cezasını verdik..» ibarelerini taşıyan ve imza yerine sadece «Galata: Faka - basmaz Zeki ve Kurbağalı A..» cümleleri bulunan mahud kâğıd üzerine de de zabıta ve Adliye ehemmiyetle meşgul olmuştur. Bu kâğıdın daha ziyade zabıta tahkikatı işkâl etmek için yazıldığı ve katilin pek o kadar uzaklarda olmayıp, civarda bulunduğu da tahmin edilmektedir.

YENİ İP UÇLARI

Bu kâğıdla, polis romanlarında okuduğumuz garib ve esrarlı cinayetlerin esrarengiz perdesine bürünen bu garib vak'a yerinde ayrıca bir çift bağı beyaz ayakkabı ile birlikte bir çift de kışık kadın lastiği bulunmuştur. Bu lastiklerin, o evde oturan bir kadına aid olduğu anlaşılmış ve kadın nezaret altına alınmıştır.

Bir rivayete göre de bu kadının işsiz ve güçsüz, serseri takımından bir oğlu mevcut bulunmaktadır.

PARMAK İZLERİ

Onnik'in yattığı odada, 1 gözlü masası üzerinde ve yanyana 3 rakı kadehi ile boşaltılmış bir rakı şişesi bulunmuştur. Şu hale göre cinayeti işleyenler, vak'adan evvel burada bir güzel kafayı çekmişler ve sarhoş olmuşlardır. Onnik rakı içmediği için katillerin üç kişiden aşağı olmadığı tahmin edilmektedir.

Bu kadehler ve kâğıd üzerindeki parmak izleri alınmıştır.

BİR KİLO ŞEKER VE REÇEL

KAVANUZU!

Bu meğul katillerin rakı içtikleri masanın alt gözündeki altın bilezik ve yüzüklerel mücevherlere ve duvardaki halılara hiç el sürülmemiştir. Buna mukabil katiler, odanın bir battaniye ile bir kilo kadar çay şekeri ve odadaki bir kavanoz reçel ve

tatlıyı alıp götürmüşlerdir.

Bu oda, karmakarışık bir vaziyette olduğu için zavallı ihtiyar ile katiller arasında şiddetli bir boğuşma ve mücadele cereyan ettiği muhakkak görülmektedir.

CİNAYETE SEBEB NE OLABİLİR?

Onnik'in oturduğu ev kendisinin. Geçen sene bir güzel de tamir ve tedid edilmiştir. Üstelik yine geçen sene yanlarındaki bahçe ve altı ay evvel de yanlarındaki bir evi (200) liraya satın almışlardır.

Bütün bunlardan başka maktul ihtiyar; arasıra sıkıntılı vaziyetlere düşmüş olanlara borç para vermektedir. Muhtelif kimseler de; kendine borçlu bulunmaktadır. Ve yine böyle bir alacak meselesinden dolayı Onnik'in o civarda oturan iki kişi ile arası açıktır.

GÖĞSE VURULAN YUMRUK!

Bir hafta kadar evvel de Onnik'in karşısına sokakta meğul bir şahıs çıkmış ve göğsüne bir yumruk vurarak dokuz lirasını çaldıktan sonra kaçmıştır!

Hulâsa, herkes, Onnik'i zengin bilmektedir. Ve işte bu sebeble paraya tama edilerek ve evinde fazla miktarda para bulunabileceği tahmin edilmek ihtiyar adamın öldürülmüş olması çok muhteml görülmektedir. Maamafih, bileziklerin ve mücevherlerin alınmaması, her halde cinayetin para için işlenmediğini göstermekte ve rakı kadehlerinin de mahsus, zabıta ve Adliye'yi şaşırtmak maksadile konulduğu zannedilmektedir.

NEZARET ALTINA ALINANLAR

Katiller, Onnik'in üzerinde bulunan yirmi lira kadar bir parayı da alıp götürmüşlerdir. Odada bir de kanlı bıçak bulunmuştur. Katillerin iki kişi olduğu zannedilmektedir. Şimdiye kadar bir çok kimselerin ifade ve malûmatlarına müracaat edilmiştir. Ayrıca üç kişi de nezaret altına alınmışlardır. Bunlardan biri kağındır.

Son dakika

Son dakikada aldığımız malûmata göre, bu esrarengiz cinayet ve maceranın üzerinde tahkikatta bulunan zabıta ve Adliyemiz, bazı yeni ve mühim ip uçları daha elde etmeye muvaffak olmuştur.

BU SABAH YAKALANAN ADAM KATİL Mİ?

Ezcümle, Galatada Kavaflar sokasında oturan nve Romanya otelinde yatan İbrahim oğlu İhsan isminde bir şahıs da bu sabah polis müdüriyetine getirilmiştir. Bu adamın üzerinde; cinayete aid bazı şüphelerin toplandığı söylenmektedir. Kendisi, dün gece Üsküdar'da bir evde tutulmuş ve İstanbul'a getirilerek isticab için ikinci şube müdürlüğüne sevk edilmiştir.

Yine İhsan'ın yüzünde tırnak izleri bulunduğu ve bunun bir mücadele ve boğuşma esnasında alınmış yaralar olduğu da söylenmektedir.

Esasen zavallı ihtiyarın cesedinin bulunuş vaziyetine göre, ölümünden evvel katil veya katillerle arasında hayli şiddetli bir mücadele cereyan ettiği ve bu mücadeleden kurtulmak için odadan sofaya doğru koşar ve kaçarken arkasından yetişilerek bıçakla kafasına ve yüzüne rasgele vurulup ağırca yaralandığı ve Onnik'in müthiş acı ve ıstırapları içinde sofada yere düşüp merdivenlerden yere yuvarlandığı tesbit edilmiştir.

Hulâsa; bütün hakikat ve esrar perdesinin bugün tamamilen aydınlanacağı ümid edilmektedir.

Suriye Başvekili bu sabah geldi

(Birinci sahifeden devam)

Ayrıca merasimde bir polis müfrezesi de resmi tazimi ifa etmiştir.

Kendisini karşılayan bir muharririmize Cemil Mardam demiştir ki:

— Vaziyet hakkında şimdilik bir şey söyleyemem. Görüşmelerimizden iyi neticeler elde edeceğimizi umuyorum. Salı günü Ankara'ya gideceğim» demiştir.

Suriye Başvekili salı akşamı eksprese bağlanacak hususî bir vagonla Ankara'ya gidecek ve orada bir müddet kalarak müzakerelerde bulunacaktır.

Suriye'nin kurtuluşu davasında büyük bir gayret ve mücadele enerjisi sarfeden Cemil Mardam'ın Ankara'da yapacağı müzakerelerde her halde müsbet neticelere hız verecek bir

faaliyet arzedeceğini ummak yerinde olacaktır.

Cemil Mardam, şahsen bir millî mücadelecî sıfatile sempatiimizi celbetmiş bir recülü devlet olduğu kadar, istiklâline ve millî varlığına en büyük müzahir olduğumuz Suriye milleti tarafından da çok sevilmiş bir şahsiyettir.

Dost başvekilin Ankara'da ne kadar kalacağını şimdiden tahmin etmek mümkün değildir. Kendisi ağlebi ihtimal Fransız askerî heyeti ile yaptığımız müzakerelerle de alâkadar olacaktır.

FRANSIZ ASKERİ HEYETİNİN FAALİYETİ

Ankara'da bulunmakta olan Fransız askerî heyeti ile dün de Büyük Erkânharbiye/Umumiye dairesinde Hatay'a aid askerî müzakerelere

Maarif Cemiyeti Piyangosu

Dün kazanan numaraları yazıyoruz:

En büyük ikramiye kime çıktı?..

Türk Maarif Cemiyeti'nin dün Ankara'da çekilen eşya piyangosunda kazanan bazı numaralar aşağıya yazılmıştır. Son rakamları 64 — 48 — 51 ile biten bütün biletler birer lira kazanmışlardır.

3000 liralık büyük ikramiye Samsun sayılayı Bay Asıma çıkmıştır.

No.	Lira	No.	Lira
1227	200	39274	1000
340	50	34637	50
13922	100	31676	200
82	50	21014	50
44286	500	46341	100
5437	100	50374	100
2055	50	13261	50
49347	100	49062	50
4252	50	38430	50
19583	100	31126	50
30739	100	13856	100
14799	50	36208	100
15658	500	24585	3000
41431	50	39553	50
50675	100	5820	50
51579	50	51506	200
20010	100	16042	50
1026	50	507-9	100
56882	100	18412	50
24892	1000	30863	50
32783	50	43966	100
38938	50	34.40	500
1966	50	40592	50
44054	50	39782	100

50 liradan az kazananları yarın yazacağız.

Yemiş yolları bozul

Yemiş ve civarı yolları, son zamanlarda çok bozulmuş ve geçilmez bir hale gelmiştir.

Şimdiye kadar burada nakliyat, sırt hamallığı ile yapılmıyordu. Fakat şimdi nakliyat şeklinin değişmesi, esasen bozuk olan burada, malların taşınmasını büsbütün güçleştirmiş tir.

Bu civarda bulunan ticaret mümessilleri bir mazbata hazırlayarak Ticaret odasına müracaat etmeyi ve ticaret işlerinin sür'at ve selâmeti için hususi tertibat alınmasını ve sahilde rihim yapılmasını istemeyi kararlaştırmışlardır.

Etibba Odası gazetesini

Üçüncü mntaka Etibba Odası tarafından her ay neşredilmekte olan Etibba Odası gazetesinin Birincikânun nüshası fevkalade zengin bir şekilde neşredilmiştir.

devam edilmiştir.

Misafirler, öğle ve akşam yemeklerini Ankarapalasta yemişlerdir. Fransız Sark orduları yüksek kumandanı General C. Huntziger Ankara müzakereleri dolayısıyla gazetecilere şu sözleri söylemiştir:

«Ankara'da büyük Türk ordusunun Genelkurmayı ile temasa gelmek ve İskenderun Sancağındaki Fransız - Türk tesirli mesaisi icabından olan teknik meseleleri tedkik etmek üzere hükümetim tarafından tayin edilmiş olduğumdan bilhassa haz du yuyorum.

Bu temas, eminim ki, Fransız - Türk dostluk bağlarını daha ziyade sağlamlaştıracaktır.

Türk ordusundaki arkadaşlarımız tarafından görüldüğü hüsnü kabule çok minnettarım.

DELEĞİNİN YENİ DOLABLARI

Diğer taraftan Sancaktaki Fransız delegesi Garo, dolablarına devam etmektedir. Ezcümle son defa Ermeni mümessillerini kabul eden Garo onlara demiştir ki:

«Fransa hükümeti, Ermenilerin hâmisidir. Ve daima bu himayeyi yapacaktır. Ben her zaman sizinle beraberim.»

Ayrıca Süveydiye nahiyesi müdürü başta olmak üzere, Hataydaki nahiye müdürleri aldıkları direktif mucibince, halka, Fransızların Sancaktan asla ayrılmıyacaklarını telkin etmektedir.

Bu telkinden maksad, Saneak delegesinin intihabat hakkındaki emirlerini, halka muhtelif şekilde korku vererek, yerine getirmek.

Cezirede de, bura mntakasının, Fransa himayesinde istiklâlî hususunda propaganda hareketi her gün fiili hareketler takip etmektedir.

Suriye başvekil Cemil Mardam şerefine bugün saat 13 de Vali ve Belediye Reisi Muhiddin Üstündağ tarafından bir öğle ziyafeti verilmiştir.

Suriye başvekil ile müzakereler, çarşamba günü Ankara'da başlanacaktır.

Katilin bir şebeke reisi olması ihtimali var

Otelde yakalanan şebeke efradı polise zorluk göstermeden teslim oldular

Polis bu meselenin esrarengiz tahkikatlarında anbalâ olmuş vaziyette..

Dünkü «SON TELGRAF»'ta yazılan haydut Vaydman'ın tahkikatını yazıyordu. Bugün de o tahkikatın alt tarafını koyuyoruz:

Oteldeki araştırmalarda bunların bıraktıkları eşyalarından, çantalarından, bunların içindeki kâğıtlardan bir çok malûmat elde edilebilmiştir.

Erkek: Milbon 1912 de doğmuştur. Muhasebeci muavini. Pariste Sen-sebastiyen caddesinde bir otelde oturmuştur. Vaydman da Farer isimle evvelce bu otelde oturmuştur. Milbon evvelce birisini tehdit ettiği için muhakeme edilmiş ve bir ay hapse mahkûm olmuştur. Fakat cezası tecil olunmuştur.

Metresi olan kumral kadın: Rene isminde olan bu genç kadın Kolen Triko diye tanınmıştır. Yirmi yedi yaşlarındadır.

Bunların aranmasına devam edile dursun diğer taraftan Vaydman istintak hâkiminin sorgularına cevap vererek Amerikalı genç artist Joan Foven'in nasıl boğularak öldürüldüğüne dair yeni ifade bulunmuştur. Vaydman bu tüyler ürpertici cinayetini bir kere daha fakat daha sarıh malûmat vermek suretile şöyle anlatmıştır.

— Ambasadör otelinin holünde ona rastgelmıştim. Oturmuş, İngilizce gazeteleri okuyordu. Yanına yaklaştım. Konuşmağa başladık.

Gitgide onun hoşuan gitmeğe başlamıştim. Bir kaç gün sonra, 23 tem-



Ormanda cesedi bulunan Janine Keller

ralarını, mücevheratını aldıktan, çek defterini de unutmayarak ele geçirdikten sonra cesedi gömüyor.

Kızın kaybolması halasını telâşa düşürüyor. Çünkü Joan Foven Pariste halasından başka kimsesi olmadığı gibi onun yanından da ayrılmıyordu. Kadın telâşa düşmüş, Joan Foven'in ne olduğu herkesce merak edilmeğe başlamıştır. 26 temmuzda Milbon giderek Joan Foven'in halasını buluyor. Kızı bulmak için 500 frank istiyor ve alıyor. Halbuki üç gündüdenberi bedbaht kızcağız mahud köşkün altında toprağa gömülmüş bulunuyordu. Vaydman'ın bu mel'un faaliyeti esnasında genç Milbon'un ne kadar mühim bir rol

oynadığını tahkikat göstermektedir.

Vaydman ilânci Leblond'u tuzağa düşürerek öldürürken de Milbon en mühim rolü oynamıştır. Vaydman bunu da şöyle anlatmıştır:

— Milbon kendisine Perariyer ismini vermişti. Leplond'a gitti. Ti-yatro işi bahanesile onu çekti. Bunun üzerine Leplond gazeteğe ufak bir ilân verdi. Biz de ona cevap olarak posta kutusuna bir mektub yollıyca-

ktık. Onu çağırmak için mektubu ben yazmıştim. Nasıl yazılacağını o söyledim. Nasıl yazılacağını o söyledi.

Vaydman Amerikalı artisti boğarak öldürdüğünü itiraf etmişti. Fakat buna sebep ne idi? Sebeb olarak gösterilen şey Amerikalı kızın üzerindeki paraları mücevheratı elde etmek gibi mel'un bir maksadıydı. Fakat acaba katili yalnız cinayete sevkeden şey bundan ibaret midir?

Vaydman gene ısrar ediyor:

— O gün kız köşkten ayrılmağa hazırlanırken kendini gırtlığından yakaladım. boğdum.

Amerikalı artistin cesedi topraktan çıkarılmış, yapılan muayenede kendisinin hakikaten elle boğulduğunu, sonra bir havlu ile daha ziyade sıkıldığı anlaşılmıştır.

İşte burada Milbon sahneye çıkıyor: Zavallı Joan Foven 23 temmuzda mahud köşke gidiyor. O akşam dönmeğe hazırlandığı sırada başına felâket geliyor. Vaydman kızın pa-

lâzımını tahkikat göstermektedir.

Vaydman ilânci Leblond'u tuzağa düşürerek öldürürken de Milbon en mühim rolü oynamıştır. Vaydman bunu da şöyle anlatmıştır:

— Milbon kendisine Perariyer ismini vermişti. Leplond'a gitti. Ti-yatro işi bahanesile onu çekti. Bunun üzerine Leplond gazeteğe ufak bir ilân verdi. Biz de ona cevap olarak posta kutusuna bir mektub yollıyca-

ktık. Onu çağırmak için mektubu ben yazmıştim. Nasıl yazılacağını o söyledi.

Vaydman Amerikalı artisti boğarak öldürdüğünü itiraf etmişti. Fakat buna sebep ne idi? Sebeb olarak gösterilen şey Amerikalı kızın üzerindeki paraları mücevheratı elde etmek gibi mel'un bir maksadıydı. Fakat acaba katili yalnız cinayete sevkeden şey bundan ibaret midir?

Vaydman gene ısrar ediyor:

— O gün kız köşkten ayrılmağa hazırlanırken kendini gırtlığından yakaladım. boğdum.

Amerikalı artistin cesedi topraktan çıkarılmış, yapılan muayenede kendisinin hakikaten elle boğulduğunu, sonra bir havlu ile daha ziyade sıkıldığı anlaşılmıştır.

İşte burada Milbon sahneye çıkıyor: Zavallı Joan Foven 23 temmuzda mahud köşke gidiyor. O akşam dönmeğe hazırlandığı sırada başına felâket geliyor. Vaydman kızın pa-

lâzımını tahkikat göstermektedir.

Vaydman ilânci Leblond'u tuzağa düşürerek öldürürken de Milbon en mühim rolü oynamıştır. Vaydman bunu da şöyle anlatmıştır:

— Milbon kendisine Perariyer ismini vermişti. Leplond'a gitti. Ti-yatro işi bahanesile onu çekti. Bunun üzerine Leplond gazeteğe ufak bir ilân verdi. Biz de ona cevap olarak posta kutusuna bir mektub yollıyca-

ktık. Onu çağırmak için mektubu ben yazmıştim. Nasıl yazılacağını o söyledi.

Vaydman Amerikalı artisti boğarak öldürdüğünü itiraf etmişti. Fakat buna sebep ne idi? Sebeb olarak gösterilen şey Amerikalı kızın üzerindeki paraları mücevheratı elde etmek gibi mel'un bir maksadıydı. Fakat acaba katili yalnız cinayete sevkeden şey bundan ibaret midir?

Vaydman gene ısrar ediyor:

— O gün kız köşkten ayrılmağa hazırlanırken kendini gırtlığından yakaladım. boğdum.

Amerikalı artistin cesedi topraktan çıkarılmış, yapılan muayenede kendisinin hakikaten elle boğulduğunu, sonra bir havlu ile daha ziyade sıkıldığı anlaşılmıştır.

İşte burada Milbon sahneye çıkıyor: Zavallı Joan Foven 23 temmuzda mahud köşke gidiyor. O akşam dönmeğe hazırlandığı sırada başına felâket geliyor. Vaydman kızın pa-

lâzımını tahkikat göstermektedir.

Vaydman ilânci Leblond'u tuzağa düşürerek öldürürken de Milbon en mühim rolü oynamıştır. Vaydman bunu da şöyle anlatmıştır:

— Milbon kendisine Perariyer ismini vermişti. Leplond'a gitti. Ti-yatro işi bahanesile onu çekti. Bunun üzerine Leplond gazeteğe ufak bir ilân verdi. Biz de ona cevap olarak posta kutusuna bir mektub yollıyca-

ktık. Onu çağırmak için mektubu ben yazmıştim. Nasıl yazılacağını o söyledi.

Vaydman Amerikalı artisti boğarak öldürdüğünü itiraf etmişti. Fakat buna sebep ne idi? Sebeb olarak gösterilen şey Amerikalı kızın üzerindeki paraları mücevheratı elde etmek gibi mel'un bir maksadıydı. Fakat acaba katili yalnız cinayete sevkeden şey bundan ibaret midir?

Vaydman gene ısrar ediyor:

— O gün kız köşkten ayrılmağa hazırlanırken kendini gırtlığından yakaladım. boğdum.

Amerikalı artistin cesedi topraktan çıkarılmış, yapılan muayenede kendisinin hakikaten elle boğulduğunu, sonra bir havlu ile daha ziyade sıkıldığı anlaşılmıştır.

İşte burada Milbon sahneye çıkıyor: Zavallı Joan Foven 23 temmuzda mahud köşke gidiyor. O akşam dönmeğe hazırlandığı sırada başına felâket geliyor. Vaydman kızın pa-

lâzımını tahkikat göstermektedir.

Vaydman ilânci Leblond'u tuzağa düşürerek öldürürken de Milbon en mühim rolü oynamıştır. Vaydman bunu da şöyle anlatmıştır:

— Milbon kendisine Perariyer ismini vermişti. Leplond'a gitti. Ti-yatro işi bahanesile onu çekti. Bunun üzerine Leplond gazeteğe ufak bir ilân verdi. Biz de ona cevap olarak posta kutusuna bir mektub yollıyca-

ktık. Onu çağırmak için mektubu ben yazmıştim. Nasıl yazılacağını o söyledi.

Vaydman Amerikalı artisti boğarak öldürdüğünü itiraf etmişti. Fakat buna sebep ne idi? Sebeb olarak gösterilen şey Amerikalı kızın üzerindeki paraları mücevheratı elde etmek gibi mel'un bir maksadıydı. Fakat acaba katili yalnız cinayete sevkeden şey bundan ibaret midir?

Vaydman gene ısrar ediyor:

— O gün kız köşkten ayrılmağa hazırlanırken kendini gırtlığından yakaladım. boğdum.

Amerikalı artistin cesedi topraktan çıkarılmış, yapılan muayenede kendisinin hakikaten elle boğulduğunu, sonra bir havlu ile daha ziyade sıkıldığı anlaşılmıştır.

İşte burada Milbon sahneye çıkıyor: Zavallı Joan Foven 23 temmuzda mahud köşke gidiyor. O akşam dönmeğe hazırlandığı sırada başına felâket geliyor. Vaydman kızın pa-

Franko ve İngilizler

Londra (Hususî) — Franko'nun yanında İngiltereyi temsil etmek üzere tayin edilen Sir Rober Hodson Handey de İngiliz sefirile görüşerek ondan sonra Franko'nun merkezi olan Salamanka gitmiştir.

Mısır hariciye nazırı

Kahire, (Hususî) — Mısır Hariciye nazırı Vasıf Paşa Ali'nin istifası şahsî bir takım sebeplerden ileri geldiği nazarı dikkate alınarak kral tarafından kabul edilmiştir.

Holandalı şair için

Amsterdam (Hususî) — Holanın meşhur şairi Vandel'in 350 ci yıl dönümü münasebetile memleketin her tarafında büyük merasim yapılmıştır.

Markoninin yatı

Roma (Hususî) — Meşhur Markoninin yatı olan Eletra'yı almak için bir takım zengin Amerikalılar müracaat etmiştir. Markoni bu yatta çalışarak senelerce tecrübelerini yapmış. Faşist hükümeti bu yatı sattırmıyacak, müze haline koydu - racaktır.

Siyamda suikast

Bankok (Hususî) — Hükümet aleyhine bir suikast tertib edildiğini polis haber almış ve aralarında hükümet memurları da bulunmak üzere on dört kişi yakalanmıştır.

Napoleon ona "Seni seviyorum,, demişti



Maria Walevska'nın acıklı macerasını Amerikalıların filme aldığını geçenlerde yazmıştık. Maria Walevska rolünde Grata Garbo bir kere daha zaferini ilân etti.

Bu münasebetle Gratanın en son resmini dercediyoruz.

Büyük filmlerin görünmeyen kahramanları

Onları alkışlıyoruz fakat gözümüzle görmeden



Bugünkü film vazılarının adları ekseriyetle yaratma kabiliyetleriyle müteneşib olarak anılır. Halbuki eskiden film vazıları paralarının çokluğuyla şöhret kazanırlardı. Zira paralarının çokluğuyla bir çok artistleri celb ettikleri sayıları her yerde bir hakikat gibi gezerdi. Bunlar artistik ve teknik ferruattan ziyade mali işlerle uğraşırlardı. Fakat zamanla bir ihtiyacın karşılığı olmak üzere yeni tip film vazıları ortaya çıkmağa başladı.

Bu yeni vazılar da idare edebilmek kabiliyeti ile yaratma kabiliyeti mürekkep bir şekilde göze çarpmakta idi. Bunlarda işgüzarlık ruhu ve artistik muhayyile fevkalâde münke - gifti. Böyle bir vazı kendi şahsiyetinin damgasını filmleri üzerine vurmağa muvaffak olabiliyorlardı.

Bunlardan en meşhuru bugün Lanuel Golduryn'dir. Golduryn son bir kaç sene içinde vazettiği filmlerdeki vuzuh ve onlara verdiği canlılık itibarile şöhret kazanmağa muvaffak olmuştur. Golduryn'in en karakteristik vasfı, tabii vaziyetleri şimdiye kadar yapılamayan bir muvaffakiyetle sahnede tayin ettirilmesi - dir.

İkinci vazı olan Zanuck'u gösterebiliriz. tam bir Amerikan zihniyetine sahip olup işten anlayan; film - rinde fazla hareket ve sür'ate ehemmiyet veren bir sahne vazıdır. Hi - yelerde ve gerek çevirttiği filmlerde daima renk, hareket, hayatiyete tesadüf etmemek mümkün değil - dir.

Bu iki sahne vazından başka sinemâ dünyasında entellektüel olan üç mühim şahsiyet göremekteyiz.

Bunlar David O. Lelznik, Walter Wagner ve Alenandro Korda'dır.

Bunların filmleri ekseriya kabata - slak olmakla beraber daima bir düşünceye ve muhayyelevi bir keyfiyete istinad ederler. Ve bu itibarladır ki, bunlar ıda entellektüel sahne vazıları arasında zikretmeyi kendimize bir vazife biliyoruz.

Mehtapta bir randevu...

1937 senesinde mehtaptaki randevu gayet romantik ve kaçamak bir şekilde yapıldı.

1937 senesinde saklamağa lüzum görmeyen aşkların yanında bir de köpke var, fakat ikisi ayrı ayrı zamanlarda aynı ihtiyacı hissederek mehtaba çıkıyorlar, bu ayrı iki çift de ya bir balo dönüşü yahut da bir tiyatrodan çıkarken kirlara kadar gidiyor ve orada konuşuyorlar.

1937 yi temsil edenler Nelson Eddi ile Janet Makdonalt, 1937 yi temsil edenler de: Mirnâ Loy ile Wilyam Povveldir.

Tehdid ederek para istiyen kadın



Resmini gördüğünüz kadın İngilterede geçen gün mahkemeye sevk edilmiş ve muhakeme olmuş, fakat henüz hakkında bir karar verilmemiş bir maznundur. Givendolin ismindeki bu genç kadın bir deniz zabitanı tehdid ederek ondan 140 İngiliz lirası istediği iddia olunuyor. İki adam daha bununla beraber maznundur. Her üçü de kendilerini müdafaâ etmişler, isnad edilen cürüm - reddeylemişlerdir.

Mac Westin yüzü

Amerikada çok garib bir kadın olarak tanınan Mae Westin bir hayli de düşmanı ve onu çekemiyenler vardır.

Mae West esrarı denmekte ve onun yüzündeki her âzayı bir eşyaya benzetmektedirler.

Ağzını yumuşak bir kanapeye, burununu bir şömineye, gerdanını etli bir merdivene ve gözlerini -dört köşeli gözü olduğu için- birer levhaya benzetmektedirler.

Bu nadir ve ekzantrik buluşlu ressamı bir madalya ile taltif etmişlerdir. Hatta Mae Westin kendisi de bu ressamın buluşundan dolayı çok memnun olmuş ve resmi satın almış - tır. Yalnız resmin altında: «et, et, et işte Mae West» denildiği için biraz kızmış ve «ben istiyerek şişmanlı - yorum, yoksa zayıflamak da kendi elimdedir» demiştir.

Fakat artık kırkıdan sonra zayıflamanın ne dereceye kadar insanın elinde olacağı da calibi sualdir?..

Tam elli Beş yaşında

Viyana (Hususî) — Almanyanın meşhur muharrirlerinden Ernest Lissör elli beşinci yıl dönümü tesdid edilen günde burada ölmüştür. Bu Mu - harrir umumi harbe İngilizler aleyhindeki neşriyatile meşhur olmuş - tur. Fakat kendisi şimdi Hitlerle ta - raftar değildir.

Madrid halkının müdafaası

Madrid (Hususî) — Madrid valisi nin riyaseti altında toplanan heyet Madrid'in hava taarruzuna karşı müdafaasını tetkik etmekle meşgul olmaktadır. Ahalinin muhafazası için bir çok sığınacak yerler yaptırılmaktadır. Bu suretle taarruz esnasında telefatın mikdarı azalmış olac - tır.

Romanyada intihabat

Bükreş (Hususî) — Ayın yirminci günü başlayacak olan intihabat için mücadelede geçmiştir. Muhtelif fırkalar birbirleriyle rekabet ederek intihabata hazırlanmaktadır. Şimdiki Başvekil Tataresku ile köy - lü fırkası reisi ve eski başvekil Man - yo arasında şiddetli bir mücadele başlamıştır.

Macar harbiye nazırı

Roma (Hususî) — Macaristanın harbiye nazırı general Roder Romaya gelmiştir. Macar generaline parlak merasim yapılmıştır.

İsveç prensi

Stokholm (Hususî) — İsveç kralının ikinci oğlu Prens Giyom cığe - lerinden rahatsız olduğu için kış Fransanın cenubunda geçirmek üzere oraya hareket etmiştir.



Waydman istindak hakiminin karşısına çıkarılırken

AKŞAMCILAR

- 47 -

[Eski bir akşamcının defterlerinden]

Yazan : Osman Cemal Kaygılı

Genç akşamcı Turhan sünnet düğününe davetli

— Al bakayım bu it oğlu iti buradan koluna mı alacaksın, sırtına mı yükleneceksin, al, defol git, buradan! Turhan, yüzükoyun yattığı yerden burnundan kan boşanmış olan ve inleyen Zambaya çok acıdı; onun bu haline yüreği o kadar sızladı ki kap-tana döndü :

— Kaptan babacığım, dedi, sen - den bir ricam var !

— Buyur efendi oğlum !..

— Kulağına söyleyeceğim !

Kaptan, Turhana yaklaştı :

— Söyle yavrum !

Zimbanın olduğu yerde sallanan arkadaşları bu sefer Turhana sokuldu: — Aman bey ağabeyciğim ayak-larının altını öpeyim; bu sandalye ona kâfidir.

Turhan, elini onun omuzuna dayaya-rak yumuşak bir sesle :

— Sen, dedi, keyfine bak haydi, ona fazla bir şey yapılacak değil; haydi sen şuradan bir masrapa so-guk su al da arkadaşının yüzüne, ba-şına serp !

Sonra kaytanın kulağına eğildi : — Eger, dedi, senin müsaaden olur ise ben gidip bir araba getirteceğim, onu buradan araba ile kaldırıp evine göndereceğim !

— Bu, neden icab etti böyle, yok-sa o, senin ahbabın mıydı?..

— Bilâkis dümanımı; fakat sen müsaade edersen ben şimdi ona bu insanlığı yapacağım !

— Pekâlâ, sen bilirsin !

On dakika sonra oraya gelen tek atlı bir arabaya meyhaneci ile bir garson Zimbaya yerleştiriler, yanı-na da arkadaşını oturtular, evine yolladılar.

— 14 —

BİR SÜNNET DÜĞÜNÜ

Mevsim yaz sonu, yahut sonbahar başlangıcı... Parmak üzümü zamanı yakın... Artık İstanbul her tara-fında sünnet düğünleri girila gidi-yor.

Genç akşamcı Turhan da bu dü-ğünlerden birine davetli... Onun da-vetli olduğu bu düğün, Boğazın A-nadolu yakasında bir yerdedir. O-rada, yüksekçe bir sırtta, köşkü an-dıran bir evin denize bakan bahçe-sinde İstanbuldaki kalem mümey-yizlerinden birinin küçük oğlu ile onları hısımlık ve akrabalarından iki çocuk daha sünnet edilecektir. Evin sahibi olan kapkara, topsakallı, lâhana göbekli, kısa boylu mümey-yiz Turhanın semt ve mekteb arkadaş-larından birinin mümeyyizidir.

Turhanı bu düğüne arkadaşının zoruiile davet etmişlerdir. Çünkü Turhan hoş, alaycı, nükteci, meclisi açan bir çocuktur. Hattâ kendisi bi-raz zorlanacak olursa sekiz on ka-dehten sonra kalkarak, sünnet çocuk-larını eğlendiren saz, karagöz, hok-kabaz, orta oyunu fasılları arasında tuhaf monologlar söyleyerek cema-ati eğlendirir.

Çocuklar gündüzden sünnet edil-mişlerdir. Vakit şimdi akşamdır, gü-neş yeni batmış, karşıki Ortaköy, Kuruçeşme, Arnavudköy kıyılarına akşamın loşluğu çökmüştür. Davet-

lilerin çoğu bahçede hazır. Masa-lar henüz kurulmuş, üzerleri örtü-lü bezler, çatalar, bıçaklar, tuzluk-larla süslenmiştir. Saz heyeti fasla başlamak için dairelerden birinde mukayyid olan kemaniyi beklemek-tedirler. Takımın şefi sayılan bu genç zayıf, uzunca boylu, sarışın kemani başta olmak üzere bütün saz heyeti-ni teşkil edenler İstanbul en se-gme çalıcı ve okuyucularıdır.

Mümayiz beyin kalemindeki kâ-tiblerden horhorlu Niyazi daha ikin-di vakti oraya gelip beyaz önlüğü-nü kuşanmış, başka bir genç kalem efendisile birlikte bu cemiyetin fah-rî meyhane tezgâhtarlığı ile meze-ciliğini kabullenmişlerdir. Sofracı-lık yapacak Rum garsonlar da yine Fahreddin tarafından Galata, Balık-pazarı meyhanelerinden ucuzca te-darik edilmiş kimselerdir.

Bahçede yer yer kümelenmiş olan kidedimli akşamcılardan fazla sabre-demiyenler arada bir oldukları yer-den kalkıp evin alt katındaki mu-vakkat büfeye yanaşmakta, büfeyi idare etmekte olan Fahreddinin yü-züne gülerken bütün cemaatten önce birer ikişer tek yuvarlıyarak ağız-larını kızırtırmaktadırlar.

İşte Turhan ile onu buraya davete sebep olan arkadaşları arasında meş-hur kemani de olduğu halde tam bu aralık bahçe kapısından içeriye dal-dılar. Ev sahibi, Turhanı sanki kırk yıllık ahbabmış gibi bahçenin sed-li yerine çıkan merdivenin yanında karşıladı, iki elini birden sıkarak gayet teklifsizce :

— Nerede kaldınız ayol, gözleri-miz yolda hep sizi bekliyorduk !

Turhan bu adamı tanıır gibi oldu. Bu adam acaba o mu idi? Sonra o-nun yüzüne, haline tavırına iyice dikkat edince adam akıllı tanıdı. Bu adam, Hüseyin Deruni bey denilen o acaip adamın can ciğer ahbablarındandı. Hattâ bundan bir, buçuk yıl önce Hüseyin Deruni beyle bu zat, bir gece Sirkeci'de (Mantonun mey-hanesi) denilen yerin üst katında gayet dostca rakı içerlerken Turhan orada kendisile iki elif mikdarı hoş-beş de etmişti. Fakat acaba şimdi o Turhanı tanıyabilmiş miydi? Turhan bu ciheti hiç kendisine açmadan ev sahibinin ve kendi arkadaşının delâletile kendine gösterilen baş-sofralardan birine kuruldu.

Biraz sonra soyunmuş, dökülmüş olarak Kemani de geldi, kendisini süslü bir çalgıcı kürsisi altında bek-lemekte olan arkadaşlarına kavuş-tu. Şimdi orada burada yer yer ve öbek öbek beklemekte olan halk ev sahibinin :

— Masalara buyuralım artık bey-ler, masalara, vakti kerahat gelmiş-tir !..

Sözleriyle küme küme kalkışıp ra-kı masalarının etrafına cöktüler. Bu aralık Turhanın gözü bahçenin en dip, en kuytu tarafındaki yaşlı ve yayvan bir kızilek ağacının altına öteki masalardan hayli uzakca ola-

Portakalların Tiplere Ayırılması

Şehrimizde tetkikat icra ediliyor.

Birçok ihracat maddelerimizde tat-bik edilen standardizasyonda çok iyi neticeler alındığı gözönünde tutularak İktisad Vekâletinin, hububatımızı da standardize etmeye karar verdi-ğini yazmıştık.

Bu hususta şehrimiz ihracat kontrol daireesi piyasada bazı tedkikat ya-parken, diğer taraftan İktisad Ve -kâleti de hububat ve limon, portakal ihracatını kontrol edecek elemanlar yetiştirmek üzere Üniversite ve yüksek iktisad mektebi mezunları arasında bir kurs açmaya karar ver-miştir.

Kursa iştirak etmek isteyenlerin, doğrudan doğruya İktisad Vekâleti-ne müracaatları icab etmektedir.

Geceleri Elektirikle Reklâm

Büyük bir müessesenin bir teklifi ve müracaatı

Büyük ve maruf bir müessese, a-lâkâdara müracaat ederek, hemen bütün Amerikan şehirlerinde olduğu gibi İstanbul ve Beyoğlunda, son sis-tem ve fenni usul ve şekillerle sema-da havai elektrikli ve renkli reklâm-lar yapmaya talib olmuş ve buna mukabil bu inhisarın kendisine ter-kedilmesini istemiştir.

Bu teklif kabul edildiği takdirde şehrin semasında geceleri türlü tür-lü renk ve şekillerde elektrikli yazı-lar, resimler ve ilânlar görmek ve havalarda çok güzel ışık oyunları seyretmek kabil olacaktır.

rak kurulmuş olan hususî bir masa-ya ilisti.

Aaa.. O da ne? Hüseyin Deruni beyle onun kafadarlarından Selman ben de orada idi. Fakat böyle sazlı, sözlü, hokkabazlı, karagözlü, gengi-li, orta oyunlu bir âlemde ve bu ka-dar kalabalık içinde yani bu tozlu dumanlı havada Hüseyin Deruni be-yin o, uzadıkca uzayan ve lâstik gi-bi ne tarafa çekip uzatsan o tarafa giden aşk, muhabbet felsefesini kim dinlerdi?

Genç ve meşhur kemani hicazdan taksim'e başlamıştı. Zaten bu gibi â-lemlerde en çok hicazdan işe başla-nır ve hicazın içki âlemleri için en biçilmiş kaftan sayılan o meşhur baygın edalı şarkısı ile fasla girilir ve yine hicazın bu gibi âlemlere en uygun üç beş şarkısı çalınıp okun-duktan sonra başka makama geçi-lirdi.

Kemanın yaptığı taksim on dakı-kayı geçti ve bu on dakika içinde Turhan gibi hızlı içiciler üçer dör-der tane yuvarladılar. Bahçede he-nüz kadınlar pek görünmüyor, yal-nız evin pencerelerinden baş örtü-lelerle uzanmış genç, orta yaşlı, ihti-yar bir takım başlar taksimi tıpkı bir mevlûd ilâhisi gibi huşû içinde dinliyorlardı. Vakta ki taksim bitti, peşrev bitti, sıra bu âlemler için en biçilmiş kaftan olan o baygın edalı şarkıya geçildi, o zaman Turhanın gö-

1938 yılı izmir fuarı

Şimdiden hazırlıklara ha-raretle devam ediliyor.

İzmirden yazılıyor : İzmir Beled-iyesi, 1937 İzmir enternasyonal fuarı kapanır kapanmaz 938 fuarı için ha-zırlıklara başlamıştır.

İzmir Belediye Reisi Dr. Behçet Salih Uz, fuarın geçen yıllara nisbet fevkalâde faaliyet ve hareket kay-nağı haline gelmesi için teşebbüsler-de bulunmuş ve hükûmetin de yar-dım ve muzaheretini temin etmiştir.

Başbakanlık bütün vilâyetlere ve Devlet müesseselerine 20 Ağustos-ta açılacak olan İzmir enternasyonal fuarına iştirak etmelerini, memle-ketin büyük ve küçük bütün sana-yiinin İzmir fuarında yer almasını tavsiye eden tamimler göndermiştir.

Balkan antantına dahil olan mem-leketlerle, iştirak etmemiş ecnebi müesseseler daha şimdiden davet ol-unmaktadırlar.

938 fuarının e nbüyük hususiyet-lerinden biri, eşyanın yalnız teşhiri değil, aynı zamanda satışa da açık bulunmasıdır.

İş Bankası ile Eti Bank ta muaz-zam pavyonlar kuracaklardır. Eti Bank, Türkiye madenciligini çok gü-zel bir şekilde temsil edecektir.

Bundan başka, birçok kıymetli müesseselerimiz gibi, İnhisar idaresi de iştirak ederek üzerine İzmir fu-arı resmi ve 938 tarihi bulunan ne-fis sigara ve tütünlerimizi teşhir e-decek ve satacaktır.

1938 yılı İzmir enternasyonal fu-arı, hiç bir fuara nasib olmıyan en-strüktif bir hizmet gösterecek, ziya-ret edenlere yepyeni şeyler öğrete-cek ve Türkiye, en kıymetli hediye-lerini İzmirin elile sunacaktır.

İzmir Belediye Reisi Dr. Behçet Salih Uz, şehrimizde temaslara de -vam etmektedir.

zû sedli bahçenin merdiveninden çıkıp kadınlara mahsus yere doğru ilerliyen samani maşlahlı lâciverd ipek başörtülü genç bir kadına ilisti.

Aman Allahım, buradaki çalan hususî saz, buradaki hususî hanen-deler, hicaz makamının salt bu âlem-ler için yapılmış olan o caaamım :

«Meyle teskin eyle saki âhi ateş

zarımı»

«Pek harabım, gel sevindir hatırı

naşadımı!»

şarkısını ne de enfes çalıyorlardı.

Biri yaşlı, ikisi genç hanende şar-kının ikinci mısraını terennüm e-derlerken Turhanın gözleri de kar-şısından aheste aheste geçen sama-ni maşlahlı lâciverd başörtülü genç kadının göz bebeklerinden aynı şeyi rica ediyordu.

Oh, o bu akşam ne iyi etmişti de buraya gelmişti. Lâkin bu kadın bu-raya nasıl ve niçin gelmişti? O dul ka-dın Turhanların semtinde anasının yanında oturuyordu; burada şimdi ne işi vardı? Onunla birlikte bahçeye gelen öteki üç kadını Turhan katı-yen tanıyamamıştı. Onlar kendisine yabancı idi. Samani maşlahlı, lâci-verd başörtülü kadın her halde bu bahçeye mütenekkiren geliyordu. Çünkü o, kendi semtinde katiyen böyle açık renk maşlah, lâciverd baş-örtü ile gezmezdi.. Oradan geçerken o da Turhanı görmüş, tanımış;

(Devamı var)

İngiliz Zırhlıları Çeşmede !..

İngiliz bahriyelilerinin para tebdili meselesin-den çarşıda müşkülât çekiyorlar

Akdenizdeki meçhul denizaltı ge-misinin bazı vapurları batırması hâ-disesinden sonra, bu denizde kont-rola memur edilen harb gemilerin-den bazı İngiliz zırhlıları, arasıra Çeşme limanına uğramaktadırlar. Ezcümle, 3 - 4 gün evvel de H. D. 5 isimli bir İngiliz destroyeri Çeşme limanında tevakkuf etmiştir.

İngiliz harb gemisinin süvarisi ka-raya çıkarak hükûmet konağını ziya-ret etmiş ve Kaymakam ve Belediye Reisi de İngiliz misafirlerimizin bu ziyaretini iade etmek üzere gemiye kadar gtmışlerdir. Akşamüzeri İn-giliz kumandanı ve bahriyeliler tek-rar Çeşmeye çıkmışlar ve şehri gez-mişlerdir. Bu ara mekteb de ziyaret edilmiş, çocuklarımızla görüşmüş-tür. İngiliz bahriyelileri, futbol el-bisesile şehirde bir koşu da yapmış-lardır. Saha çamurlu olduğundan top oynayamamışlardır.

İngiliz gemileri böyle arasıra, Çeş-meyi ziyaret ettikleri vakit şehre çı-kan İngiliz bahriyelileri çarşıdan ve pazardan alışveriş yapmak istemek-tedirler. İsterlin ve şilin, yerli halk ve esnaf tarafından kabul edilmediği için bunlar bir şey almadan gemi-lerine avdet etmeye mecbur kaldık-larından Çeşme Ziraat Bankasına, para tebdili salâhiyetinin verilmesi talep edilmektedir.

NÖBETÇİ ECZANELER

Bu gece şehrimizin muhtelif semt-lerindeki nöbetçi eczaneler şunlar -dır:

İstanbul ciheti:

Eminönünde (Hüsni Okan), Fa-tihte (Hamdi), Karagümrükte (Meh-med Fuad), Beyazıdda (Cemil), Ba-kırköyde (İstapan), Aksarayda (Zi-ya Nuri), Küçükpazarda (Yorgi), A-lemdarda (Ali Rıza), Yedikulede (Teofilos), Topkapıda (Nazım), Ba-latta (Merkez).

Beyoğlu ciheti:

Pangaltıda (Nargileciyan), Tak-simde (Limonciyan), Beyoğlu İstik-lâl caddesinde (Della Suda), Tepe-başında (Kinyoli), Galatada (Hü-seyin Hüsnü), Kasımpaşa (Müey-yed), Hasköyde (Asco), Beşiktaşta (Vidin), Sarıyerde (Asaf), Tarabya, Yeniköy, Emirgan, Rumelihisar, Be-bek, Arnavudköy, Ortaköy eczanele-ri.

Kadıköy İskele caddesinde (Sotir-yadis), Yeldeğirmeninde (Üçler), Üsküdar'da (Ahmediye), Heybeliada-da (Tomadis), Büyükadada (Mer-kez) eczaneleri.

Soyadını Para ile mi Satıyorlar?

Sa' bir şahit kadın bir hâkimden bunu sordu?

Doğrusu ya, sağlığın ve lâkaydili-ğin bu derecesine domnio !.. Vak'a İzmirde Sulh mahkemesinde geç-mektedir. Ve bir zarar ziyan dava-sından dolayı şahid olarak dinlenen Cumaovasıdan Bayan Cihannüma-ya hâkim soruyor :

— Kaç yaşındasınız?..

— Zevcim; eski Yunan muhare-besinde beni almıştı... Kaç yaşında olduğumu oradan sen buluver oğ-lum !..

— Soyadın?..

— Benim soyum, sopum belli !..

— Anladık.. fakat ne imiş o belli olan; onu söyle..

— Ne olacak oğlum.. işte soyum, sopum !..

— İsim çok bayan.. yoksa sen soy-adı almadın mı?..

— Nereden alacağım onu?..

— Nüfus dairelerinden..

— Para ile mi satıyorlar?.. (Sami-inde gülüşmeler..)

— Parası... Nüfusa gidip soyadın kütüğe yazdırdın mı olur.

— Ne kütüğü; ne kütüğüne oğlum?

Hâkim, bir müddet daha uğraştığı halde bu saf ve etrafındaki hâdis-e-lere lâkaydı kalan kadından birtürlü lâf almıya muvaffak olamıyor ve zabta, soyadı almadığı kaydediliyor. Ve bittabi zarar ve ziyandan da ha-beri olmadığı anlaşıldığından yeri-ne gönderiliyor.

AKBA

Ankarada Kitabevi Kâğıtçılık

Bütün mektep kitaplarının Ankarada satış yeridir.

Mektep kırtasiye çeşitleri en mûsait şartlarla temin edilir.

Tel. 3377

Dr. Hafız Cemal

(LÖKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde öğle - den sonra saat (2.5 tan 6 ya kadar İstanbulda Divanyolunda (104) nu-maralı hususî kabinesinde hasta-larını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah 9.5 - 12. saatleri ha-kiki fıkara ya mahsustur. Muayene-hane ve eve telefon: 22398 - 21044.

DOKTOR

Ali Rıza Sağlar

İÇ HASTALIKLARI MÜTEHASSISI

Her gün Beşiktaşta tramvay caddesindeki muayenehanesinde saat on beşten sonra hastala-rını kabul ediyor.

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma nevralsi, kırıklık ve bütün ağrılarınızı keser. İcabında günde 3 kaşe alınabilir. Taklitlerinden sakınınız ve her yerde ısrarla Gripin isteyiniz.

No: 12

Bir Günahın Romanı

Yazan : Nezahat Gültan

—Suna !..

Genç kız heme nolduğu yerde dur-du. Kâmrân Hanım ona doğru birkaç adım atarak :

— Yarın sabah sokağa çıkarken, bana da seslen.. yarınki gezintiyi beraber yapalım olmaz mı?.. dedi.

— Peki anne !..

Suna, odasına çekildiği zaman, kendi kedine düşünüyor, annesinin onunla beraber gitmesine ve bunu birdenbire isteyeşine bir mana vere-miyordu.

Ertesi sabah erkenden annesinin odasına gitti. Kâmrân Hanım henüz uyanmıştı. Annesini hazır bulacağı-nı zannediyordu :

— Hazır değil misiniz anne.. diye ordu.

Kâmrân Hanım :

— Ben yine vazgeçtim, dedi, Su-

na, canım istemiyor.. haydi sen git, kızım..

Suna köşkten çıkar çıkmaz Kâmrân Hanım, hemen kalktı, giyindi, aşağıya indi..

Kâmrân Hanım, acele acele kahl-valtınsı yaptı, Ahmed ağaya, kahl-valtınsı ederken atını hazırlaması için emir vermişti. Kapının önüne çıktığı zaman hayvanını hazır buldu. Ayşe nineye :

— Ben söyle gidiyorum, belki Su-nayı bulur beraber döneriz.. dedi.

Kâmrân hanım ormana gelmişti. Atile yavaş yavaş ağaçlıkların ara-sındaki dar yollardan gidiyordu. Ve gözlerle de etrafı araştırıyor; Suna ile o meçhul delikanlıyı bir arada görmek istiyordu.

Böyle gözlerini etrafta gezdirir -ken birdenbire arkasından bir ışıık sesi duydu, ve hemen atını döndür-

dü. O dakika gördüğü manzara onu hayrette bıraktı. Genç bir adam ısı-lık çalarak kendisine doğru yaklaşı-yordu. At üzerinde, gözlerle onu ta-kibeden Kâmrân hanım şimdi daha iyi görüyordu. Arkasına haki renk, güzel bir kilot, parlak çizmeler üze-rinde beyaz ipek gömleği, onun ü-zerinde de yine örgü bir südreti vardı. Siyah dalgalı saçlarını arka-ya doğru taramıştı. Genç avcı onu ilk defa Suna zannetmiş ve onun yo-luna doğru yürümüşü. Halbuki atın yanına geldiği zaman bir yabancı ka-dınla karşılaşmış. Ve ışığını duyduk-tan sonra atını durdurarak kendisi-ni bekleyen bu kibar tavurlu kadın-la konuşmak mecburiyetinde kal-mıştı :

— Bonjur efendim, atınızdan in-enimize yardım edebilir miyim?

Kâmrân hanım tatlı bir tebessüm-le genç avcıya elini uzattı.

Yılmaz uzatılan eli tuttu ve kadın yavaşca atından atladı.

Yılmaz atın dizginlerini koluna ge-çirdi, yanyana ağır adımlarla yürü-meğe başladılar.

Kâmrân Hanım, Sunanın tanıdığı avcı bu olmalı.. diye düşünüyordu..

Fakat Suna nerede kalmıştı?.. Öğ-renmek için genç avcıya bazı sual-ler sordu ve ve avcının verdiği ce-vablara bakılırsa Sunanın tanıdığı avcı bu olacaktı.

Kâmrân Hanım, bu güzel genci yan gözle süzüyor.. sonra Sunanın, her dakikasını bu ormanda geçirmek isteyeşine de hak veriyordu.

Bu gencin yanında daha fazla ka-lamadi. Bir saat kadar beraber do-laşmışlardı. Ayrılrılarken, Kâmrân Hanım, pek beğendiği bu genci köş-küne bir akşam yemeğine davet et-ti. Genç avcı, kendilerini rahatsız edeceğini vad ederek ayrılmıştı.

Kâmrân Hanım ormanda, ağaçla-rın arasında kayboluncaya kadar, arkada kalan gence bakıyor, ona eli ile selâm vermekten kendini alamı-yordu.

Yılmaz, bu meçhul kadından ayrı-ldıktan sonra, koşu koşu Suna ile buluşukları yere geldi. Fakat Suna-yı göremedi.

Öteye berie baktı. Canı sıkılmış-tı. Biraz evvel gördüğü kadınla bir saat kadar konuşmuştu. Bu saatte. Suna gelip gitmiş olabildi.

Üzüntülü üzüntülü ormanda iler-liyor, nereye gittiğini ve ne yapaca-ğını bilmiyordu. Böyle dalgın iler-lerken kulağına, Ateşin sesi geldi.

Yılmaz hemen kulak verdi. Ve se-sin geldiği tarafa doğru koşmaya baş-ladı. Ve koşarken, yakın çalıların bi-rinden, Ateş sıçradı ve, bir hamlede, Yılmazın yanına geldi. Kuyruğunu sallayarak yüzüne bakmaya başladı.

Onu görünce delikanlının yüzü güldü. Ve sırtını okşayarak :

— Ateş.. hani Suna.. diye sordu.

Ateş önde, Yılmaz arkada, onu ta-kib ederek yürümeğe başladılar. Bir aralık Yılmazın gözlerine Suna gö-ründü ve hemen haykırmaya başladı :

— Suna.. Suna !..

Suna bu sesi duymuştu. Fakat Yıl-mazın, kendisini çok beklettiği için ona darılmış, duyduğu halde cevap vermemişti.

— Suna.. sesimi her halde işittin..

fakat bana dargın olduğundan cevap vermedin, değil mi?..

Suna, sevgilisini fazla üzmedi ve gülümsemiye çalışarak ona elini u-zattı :

— Beni tamam bir saat ağaçlar a-rasında yapyalnız beklettin.. gücen-mek hakkım değil mi?..

— Haklısın Suna.. seni beklettiğim için beni affet..

Kendisine, niçin erken gelmediği-ni ve gördüğü yabancı kadından ona bahsetmek istedi. Dilinin ucuna gel-di. Fakat nedense, birdenbire vaz-geçti. Sabahleyin pek geç uyandı-ğını ve gözlerini açtığı zaman güneşin yükselmış olduğunu görerek, hemen giyinip ormana koştuğunu söyledi.

Genç kız, bu sözlerle inanmıştı. Geç vakte kadar iki genç ormanda dolaştılar. Sunanın avdet saati gel-mişti. O gün Yılmaz, Sunayı, her za-man ayrıldıkları yere kadar götür-dü ve orada birbirlerine allahais-marladık.. dediler.

(Devamı var)

Balkan Deniz Harbini Niçin ve Nasıl Kaybettik?

- 111 -

Averofu donanmadan ayır- mak ve tek başına döğüşe çekmek için çalışılıyor

Donanma kumandanı Başkumandana verdiği
raporda vaziyeti nasıl anlatıyordu?

Plân mucibince şimdi Bozcaada etrafını muayenesi ile bu sulardaki düşmanın tenkili icab ediyordu. Filotilla Tavşan adalarının şark ve garb geçidlerinde, Mecidiye ile Berk Karaada ve Bozcaada arasına, Hamidiye de Ponine sığlığı açığına doğru yürüdü. Bozcaada kanalında bulunan üç Yunan muhribi şimal ve garb yollarının tutulduğunu görerek cenuba doğru atıldı ve Bazcaadanın cenebu sahillerine sürünerek son süratle kaçmaya çalıştı. Kanala çok geniş bir kavis üzerinden girmek isteyen Hamidiye, bunlardan birini iskele başomuzluğunda, ikisini iskele kemesi istikametinde gördü ve üstlerine kırıp saat 9 dakika 20 de Gaye menzilden ateş açtı, fakat bir müddet takib ve ateşe devam ettiği halde muhriblerin kaçıp gitmelerine mâni olamadı. Filotilla Tavşan adaları etrafını devrederek saat 9 dakika 40 da medhale döndü; Hamidiye de Karaadayı bortalarken Mecidiye ile Berki dümen suyuna alıp saat 10 dakika 10 da medhale yol verdi.

Filotilla saat 8 dakika 45 Kumkale önlerine gelmişti. Karanlıklandı beklemekte olan üçüncü fırka, aldığı emir üzerine hareket ederek saat 9 dakika 15 te Hellâs dönuş yıldızına doğru çıktuktan sonra saat 9 dakika 45 te alabanda iskele ederek kibleye ve onda alabanda sancak ederek tekrar yıldız döndü; medhalin dört buçuk mil kadar açığına düşen bu sahada tarassud vazifesini ifaya başladı. Filoya gelince: Kumkale önlerinde yarım saat kadar kalmış ve saat 9 dakika 20 de altı mil süratle hareket ederek küçük bir devir yaptı. Saat 10 dakika 10 da filotilla geldi; Gayretvatiye ile Basra muhribleri fırkalarına iltihak etti. Saat 10 dakika 40 da Âsarıtevfik, üçüncü fırkanın başına geçen üzere filodan ayrıldı. Saat 10 dakika 50 de kruvazör fırkası filoya yaklaştı; iskele başomuzluğunda Averofun görünmediği, fakat telsiz muhaberelelerinden yakında bulunduğunu anlaşıldığı Hamidiye tarafından Kumandana rapor edildi.

Kruvazörler, Mes'udiye'nin dümen suyuunda ve filotilla Barbarosun sancak kıç omuzluğunda bulunduğu halde filo saat 10 dakika 52 de altı mil süratle batıya doğru hareket etti. Medhalin on mil açığına geldiği vakit etrafı tarassud için bu sahada kalmış, filotillaya emir verildi. Saat 11 dakika 30 da Karaada arkasından ve uzak mesafeden büyük Yunan muhriblerinin çıktıkları görüldü. Kruvazörler muharebeye hazırlandı ve beş dakika sonra Hamidiye ile Mecidiyeye hücum emri verildi. Üç zırhlı ile Berkisatvetten ibaret kalan filo, rotası üzerinde seyre devam ederken iki kruvazör ayrıldı ve saat 11 dakika 48 de muhriblere ateş açtı.

Düşman muhribleri, etraftan yitirilen iltihak etmeleri üzerine evvelâ beşe ve sonra on bir çıkıştı. Hepsi ateş ediyordu. On dakika sonra Berkisatvet te kruvazörlerin yardımına sevk olundu. Top muharebesi saat 12 dakika 30 a kadar sürdükten sonra bütün muhribler dağılıp kayboldu. İltihak için ateş kesildi; üç kruvazör alabanda sancak ederek filoya iltihak etmek üzere seyre başladı. Üçün menzilden icra edilen top muharebesi hiç bir semere vermemişti. Kruvazörlerin ateş kestikleri esnada geriye dönen filo, filotillanın yardımına geldiği vakit birinci fırka, Barbarosun iskele, ikinci fırka sancak kıç omuzluğunda mevki aldı. Saat 12 dakika 40 ta yetişen üç kruvazör Mes'udiye'nin dümen suyuuna geçti. Filo süratli altıdan sekiz ve biraz sonra on bir çıkıştı. Saat 13 te üçüncü fırkanın tarassud sahası genişledi. Âsarıtevfik hattaki mevkiini aldı. Saat 13 dakika 15 te Seddülbahir bortalandı; filotilla ile üçüncü fırka ve biraz sonra Tirimüjün ile Reşidpaşaya avdet emri ve-

rildi. Saat 15 dakika 27 de bütün gemiler üssülharekede mevkilerine demirlemiş bulunuyorlardı.

Filo kumandanlığı 4 - 5 Birincikanun tarihli raporu şudur: «Dünkü telgrafımla arzettiğim üzere bu gece sabaha karşı Bozcaada civarında bulunması muhtemel düşman muhriblerini bastırmak ve kaçak harbi ihtiyar edecek olan Averofu bu suretle celbederek bir muharebe kat'iyeyi kabul ettirmek üzere Hamidiye, Mecidiye ve Berkisatvet kruvazörlerimizden müteşekkil bir müfreze Boğazdan çıkarılmış ve donanma ile Karanlıklandı inilecek düşmanın zuhuruza intizar edilmekte bulunulmuş idi. Müfreze hafife-miz Bozcaada civarında gördükleri üç düşman muhriblerini tenkil ettiklerini telsiz telgrafla ihbar ettiklerinden bir saat sonra ufukta düşman sefa'ninin tekrarı emekte oldukları görüldüğünden Boğazdan çıkılmış ise de gelen sefa'nin sekiz kit'adan mürekkep düşmanın diğer muhribleri oldukları görülmesi üzerine müfrezemiz sevk edilmiş ve şiddetli ateşle karşılandıklarından ufuklara açılmışlar, sür'atlerinin ziyâdeliğinden ve muharebeyi kabul etmemelerinden dolayı bir semere hasul olmamış, aksama kadar olan keş-tüğüzarda düşmana tesadüf olunamamış ve defatle arz olunduğu vechile gece dışarda kalmamışacağında Kaleyeye avdet olunmuştur. Tertibatı sabıka vechile münasib bir fırsat kollayarak avniyâkla Bozcaada-yı asker sevkine ve bu suretle düşmanın celbine sayolunacağı maruzdur.»

Yunan neşriyatına göre filomuzun Boğazdan çıktığını haber alır almaz Amiral Kandiryotis Averof dahil olmak üzere bütün kuvveti ile medhal önlerine koştu. Fakat öğleye kadar İmroz cenebunda ve Bozcaada etrafında dolaşan gemilerimiz birkaç büyük muhrible Bratsanosun filotilla-sından başka harb gemisi görmedi; Yunan muharebe filosunun Mondrostan ayrılmadığı muhakkaktı. Bu hurucda kruvazör fırkası ile filotilla, vazifesini yaptırmış. Yalnız Hamidiye'nin Bozcaada kanalına o kadar uzaktan dolması manasızdır; daah yakından seyretseydi, Yunan muhriblerini yakalamış muhtemeldi. Anlaşılmıyan nokta, Filo Kumandanlığının kruvazör fırkası ile filotillayı medhale celbetmesidir. Bunların, yahut yalnız kruvazör fırkasının Bozcaadada bırakılması lâzımdır; o halde düşman filotillası tekrar bu sahaya gelmeyecek. Karanlıklandı bekleyen Plevne vapuru Bozcaadaya sevk olunabilecekti. İlk maksad, bu adanın işgali idi. Filo, saat on üçte niçin Boğaza girdi? Gece dışarıda kalmaktan korkuyorsa aksama daha çok vakit vardı. Öğleden sonra düşman filosu ortaya çıktığı takdirde kat'i muharebeye tutuşması, aksi halde Bozcaadayı işgal etmesi lâzımgelirdi.

BİR HAFTALIK FASILA
Başkumandanlık Vekâleti, Filo Kumandanlığının yukarıya iltibas edilen raporunu ve o gece Akdeniz Boğazı kuvayı mürettebe kumandanlığının Plevne vapuru ile Yenihah taburuna aid telgrafnamesini aldıktan sonra 5 İkincikanunda Filo Kumandanlığına şu talimatı vermiştir:

«Yunan muhriblerinin firarından sonra aksama kadar keş-tüğüzlarla düşman donanmasına tesadüf edilemediğine nazaran Sakızın tahliyesine ştab edilmek icab ederdi. Boğaz kuvayı mürettebe kumandanlığından alınan telgrafnamede donanmanın nâgehâni avdetile Plevne vapuruna ve vasaiti ihraciyenin dağıldığı bildiriliyor. Bugün, selâmeti memleket, donanmanın muvaffakiyeti serisine muallâktır. Maksadı esasî evvelbeevvel Sakıza vaki olan muha-

cematın def'i ve oradaki silâh arkadaşlarımızın tahlisi ve adaların hükümetimizce temini temellüki olduğu mükerrenen tebliğ olunduğu ve Bozcaadanın Âsarıtevfik ile veya küçük bir gemi ile işgali mümkün bulunduğunda halde tek mil donanmanın el'an Bozcaadanın işgali ile ifatei vaki eylemesi gayricaidir. Sakızın tahlisi için icabında İzmir dahi üssülhareke ittihaz olunabilir. Kaybedilen fırsatların telâfisi gayrimümkün olacağı cihetle bu maksada göre sureti ciddiyede tesrii hareket olunması teکیدen tebliğ olunur.»

Hamidiye'nin içerisinde devam eden tamir işi o gün bitti. Mes'udiye'den, Âsarıtevfikten ve Taşoz muhribinde geceli gündüzlü çalışılıyor. Diğer gemiler cepane, kömür ve su almakta idiler. Dünkü rüzgâr gece şiddetlenmiş ve gündüzün fırtına haline gelmişti. Filo Kumandanlığı, 6 İkincikanun tarihile Başkumandanlık Vekâletine şu raporu takdim etti:

(Devamı var)

RADYO

BUGÜNKÜ PROGRAM

Saat 18,30 plâkla dans musikisi, 19 Safiye: Piyano ve keman refakati, 19,30 Baeyoğlu Halkevi tarafından bir temsil, 20 Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 hava raporu, 20,33 Ömer Rıza tarafından Arabca söylev, 20,45 Bay Muzafer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, (Saat ayarı), 21,15 orkestra: 1 — Thomas: Raynond uvertür, 2 — Gremieux: Quand L'amour refleurt valse, 3 — Offenbach: La vie parisienne, 4 — Ganne: Excuse, 5 — Jessel: Malomba, 22,15 Ajans haberleri, 22,30 plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 22,50 son haberler ve ertesi günün programı, 23 son.

YARINKİ PROGRAM

Saat 12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 havadis, 13,5 muhtelif plâk neşriyatı, 14 son.

Şehzadebaşı

TURAN

Bu gece saat

20,30 da

Okuyucu Küçük Semih ve

Mişel varyetesi

Gündüz: KAYSERİ GÜLLERİ

Vodvil 3 perde

Gece: CİCİ TEYZE

Vodvil 3 perde

TEPEBAŞINDA ŞEHİR

TIYATROSU

Dram ve Piyes kısmı

Bugece saat 20-30 da

Turandot

Masal 5 perde

Yazan: Karlo Gozzi

Terceme eden: Said Ali

Pazar günü gündüz saat 15,30 da

Eski Fransız tiyatrosunda

ŞEHİR TIYATROSU

OPERET KISMI

Bu gece saat 20-30 da

Bilmeco

Komedi 3 perde

Yazan: G. D. A. Birabeau

Terceme eden: A. H. Akdemir

Pazar günü gündüz saat 15,30 da

Ertuğrul

Sadi Tek

TIYATROSU

KADIKÖY (Süreyya) sinemasında (BRAVO REJİSÖR) Meşhur vodvil 2 perde 1 tablo (GÖLGE) Piyes 1 perde



HİKÂYE



AV DÖNÜŞÜ

(4 üncü sahifeden devam)

— Var evlâd! Hem de çok hoş etrafı ağaçlarla dolu bir ırmak.

— Beraber oraya gider, ayaklarımızı suya sokar; serinleriz. Ben babayı düşünmedim; bir buçuk yaşında iken babam öldü; yetim büyüdüm.

Çocukları çok severim baba! Her zaman okula gel! İşin olmadığı zamanlar yanımda otur! Seninle konuşmak istiyorum; seni çok sevdim baba! Bu yaş günümde seni benim önüme çıkaran Tanrı daha şimdiden içime ferah bir hava verdi. Nurlu yüzünü her zaman göreyim olmaz mı baba?

Bir tepeye gelmişlerdi. İstanbul, koca şehir. Minarelerle, camilerle, kulelerle, apartmanlarla ve sonra güzel Boğaz ile çok uzaktan seçiliyordu. İhtiyar bu güzel yeri kendi isteğiyle bırakarak Patika köyünün çamurlu sokaklarında gezmeğe, kulübelere oturmakta gelen bu insanın derdlerini biraz anlamış gibi bir gözünü hafifçe kırptı ve göğüs geçirdi:

— Merak etme oğlum! Bu sakalı ben değirmende ağartmadım. Her şey geçer.. her şey geçer.. dedi.

İhtiyarın gözlerinde bir kaç damla yaş gördü. Onun bu hali kendisine çok acı ve elemli bir günü hatırlattı. O da bir gün göğüs geçirmişti. Fakat farkında bile olmadan yaptığı bu hareketle istihfafla karşılaşmıştı.

Şimdi gözünden uzaklaşan o yerlerin gürültüsü arasında karışan her sesi bu temiz hava içinde derinden derine duyuyor, kendi evini, kendi yurdunu bakmaktan çok uzak bir yangın manzarasını ve dumanların, alevlerin yükselişini seyrediyordu. Kalbini tâ temelinden sarsan, ezen bu hırçın varlığın ruhunda kor haline getirdiği şeyleri bu çakıl yollar üzerinde rüzgârlara bırakarak ilerliyor, gidiyor. Köye yaklaştıkça hafiflediğini duyuyordu.

Uzak ufuklardan yayılan baygın bulutlar dağılıyor; aksamın koyu rengi arasında şimdi bir kızılık görünüyor. Gökte sıra sıra ve renk renk bulutlar, karşıki tepelerde koyunlar, uçan ve cıvıldaşan kuşlar gözle karşılaşıyor.

Güneş, uzakta son serpintilerin den yarattığı renklerle güzel bir aksam yaratıyor. Ufuk çizgileri üzerindeki kocaman, yuvarlak tablosunu asmış, bu sessiz tabiat parçaları üstüne ne alev rengini serpiyor.. O da sanki tabiatı seyrediyor, tabiat üzerindeki hayat da onun bu vakur duruşuna hayran, hayran doymaksızın bakıyor.

Uzakta köpek sesleri duyuluyor. Bacalardan duman çıkıyor, inekler yayılıyor. Köy evleri sıra sıra dizilmiş görünüyor. Gidiyorlar Tuğrul:

— Baba! Patika burası mı?

— Burası oğlum! Çok güzel bir köydür, gönlünü açacak kadar güzel.

Hele şöyle bak evlâd! Görüyor musun? Yamaç bir tarafında ağaçların tepeleri görünen yer köye yakın bir çamlıktır; orada bir namazgâh var; cuma günleri namaz orada kılınır.

Köyde bayram, seyrân, düğün hep bu çamlık önündeki geniş avluda yapılır. Tuğrul gözlerini açtı; kendisi için söylenen bu teselli verici haberdan sevinç duydu, çamlığı gördü. İçinden:

— Tanrı!.. Büyük Tanrı!.. İradesine hükmeden insanları koruyorsun! Dedi. Kalbi ilâhi bir vecd ile doldu. Gözleri nemlendi. Kırpiklerinden dökülen küçük bir kaç damla yaş geçmişin hüznünden ziyade geleceğin verdiği iyi günlerin müdesine doyulmaz bir zevk için akıyordu. Haz ve elem.. his âleminin iki esaslı feyz olduğunu biliyordu; bu damlalar dolu bir hazzın taşan ve kabaran ve ferahlık doğuran kudretinden geliyordu.

O, şimdi düşünüyor: Yavrularıyla bu çamlar altında oturacak, ders verecek, şarkı söyletecek, yurd, tabiat, ve hayat, yaşayış sevgisi verecekti.

Bütün bunlardan başka köyün yükseliş ve ilerleyiş yollarını anlatacak ve bunun için çareler arıyacak, okul, güzel parklar, bahçeler yaptıracaktı. Şimdiden dimağında seyr yapan izlerin kuvvetli hayali yaşıyor; bu hayali düşünceden iş alanma çıkarılması için her uzanan eli kalbine koyacak, ve candan bir ruh ve iman taşıyan temiz insanların içine kendini koyuvererek onların derdlerine derman olacaktı.

Birden uyandı. İhtiyarın sesi kendini tatlı bir hayalden bir müddet ayırdı:

— Ne daldım evlâd? Çok düşünme! Bak gözlerin de yaşlı, yoksa geldiğine pişman mısın?

Ne var sanki şu İstanbul'da, zevk yeri ama ben iç yüzünü de biliyorum; üzüntüden başka bir şey değil. Çoğu görünüyor.

— Yok baba pişman olmadım. Bilâkis köye yaklaştıkça duyduğum sevinçten ve senin söylediğin, verdiğin havadislerden kalbim taştı. Bu yaşlar yalnız kederden akmaz baba.. O, sevinçten de akar. Sen hiç bando ile asker geçerken ağlamağım mı?

İhtiyar düşündü: Tuğrul doğru söylüyordu; böyle sevinç dolu kalbinin bazan taşıdığını, göğsünü kabartan şeylerden gözlerinin yaşardığını hatırladı.

Gözleri belki sevinç yaşlarıyla dolu bu insan demek köyün sakin köşesini, ineklerin cıngırak seslerini, tozu, çamurunu yadırgamıyacak kadar cana yakın bir insandı.

Araba durdu. Karşı gelenlere ihtiyar bağırdı:

— Köyümüzün öğretmenini. Başımızın tacı. Çok seveceğiz onu. Çünkü o bizi seviyor.. dedi.

Köylüler Tuğrul'un bavulunu aldılar, onu köy odasına götürdüler. Kahveler, sigaralar içildi. Şuradan, buradan konuşuldu. Sonra hep beraber okula gittiler.

Okul biraz viran bir yerdi. Çocuklar da yoktu. Bir öğretmenli bir köydü. O öyle istemiyordu. Yalnız olmak, her şeyi yalnız yapmak arzusu taşıyordu. Haber çoktan köye yayıldı. Çocuklar birer birer geliyor, öğretmenlerinin elini öpüyorlar. O, bu el öpen çocukları seviyor, bağırna basıyordu. Zaten akşam olmuştur. Herkes dağıldı. İhtiyar fakirdi; onu Memiş dayının evine konukladılar.

(Devamı var)

Habsburgların em- lâki veriliyor

Viyana (Hususi) — Avusturya hükümeti eski Habsburg hanedanına aid olup evvelce hükümet tarafından alınmış olan emlâkin bir kısmını tekrar iadeye karar vermiştir.

Harb Malûllerini davet

Ordu malûller Birliği Üsküdar şubesinde:

Şubemize kayıtlı malûl subay arkadaşların kayıtlarını yenilemek ve kendilerine merkezi umumiden gelen yeni hüviyet cüzdanlarını vermek ve bu meyanda Anadolu cihetinde mukim arkadaşların kayıtlarını da yapmak üzere dörder fotoğraf (pazartes ve perşembe) günleri öğleden sonra saat 14 den itibaren Üsküdar Doğancılar Halk Partî merkezindeki şubemize müracaat etmeleri ilân olunur.

Kimyager Hüsameddin

Tam idrar tahlili 100 kuruştur. Bilûmum tahlilat. Eminönü Emlâk ve Eytam Bankası karşısında İzzet Bev Hani.

İstanbul ikinci icra memurluğundan:

Maheuz olup bu kerre satılmasına karar verilen Büyükdere ve Büyükdere caddesinde Bostan sokak 13 numaralı evde ev ıygası satılıktır. Birinci açık arttırması 30/12/937 tarihine müsadif perşembe saat 10,30 dan 12 ye kadar yapılacaktır. Bu arttırmada maheuz eşya muhammen kıymetinin yüzde yetmiş beşini bulmadığı takdirde ikinci açık arttırması da 11/1/1938 salı günü saat 10,30 dan 12 ye kadar yapılacaktır. Alıcı olanlar muayyen gün ve saatte mahallinde hazır bulunacak memuruna müracaat ederek pey vurup almalari ilân olunur. (936/1680)

SPOR

Ayvalıkta spor

Her sahada büyük bir terakki görülmektedir.

Ayvalıkta yazılıyor: Ayvalıkta spor faaliyeti çok ilerlemiştir. Bilâhassa yeni teşekkül eden (Akınspor) klübü, büyük terakki hamleleri göstermiş, bu sene zarfında federe kulübler arasına girmiştir.

Klübün başkanlık vazifesini Bayan Hüsnîye görmektedir. Değerli bir idareci ve spore olan Bayan Hüsnîye, gençleri muntazam çalıştırmakta ve müsabet neticelerinin temin eylemektedir.

Klübün sahilde güzel bir binası, fitaların muhafazası için barakaları vardır. Gençlik klüb binasında toplanmakta ve samimi hasbihallerde bulunmaktadırlar.

Akınsporun deniz yüzme, yelken ve kürek şubeleri olduğu gibi bir de güreş takımı vardır. 14 kişilik güreş takımı, muntaka birincilik müsabakalarında iki birincilik, üç üçüncülük kazanmıştır.

Futbol takımı da çok kuvvetlidir. Bergama ve Balıkesirde yaptığı maçlarda galib gelmiş, yüksek bir oyun göstermiştir.

Klübün 170 üyesi vardır. Ayrıca çalışan temsil kolu da muvaffakiyet göstermektedir.

Bugün Ankarada Yapılan Müşabakalar

Bugün Ankarada yapılacak ilk maçları aşağıya yazılmıştır:

1 — Ankaragücü - Harbiye İdman yurdu birinci takımları pazar günü saat 11 de şehir stadında;

2 — Altınordu - Muhafızgücü birinci takımları saat 14,30 da Muhafızgücü sahasında;

3 — Gençlerbirliği - Muhafızgücü ikinci takımları saat 10,30 da Muhafızgücü sahasında karşılaşacaklardır.

İstanbul asliye beşinci hukuk mahkemesinden:

Davacı: Maliye hazinesine izafetle muhakemat müdürlüğü tarafından müddeialeyh İstanbulda Süleymaniyede Bozdoğan kemeri kirazlı mescid sokağında 20 numarada Hamza Bayram aleyhine kendisinin tahsili zamanında sarfedilmiş olan 950 lira 12 kuruşun faiz, masarifi muhakeme ve ücreti vekkâletle birlikte tahsili hakkında açılmış olan davanın muhakemesi sonunda: ve 24/12/936 tarihinde meblâğı mezburun % 5 faiz ve masarifi muhakeme ve 10 lira avukatlık ücreti birlikte müddeialeyhten tahsiline karar verilmiştir. Ahiren İstanbul muhakemat müdürlüğü vekillerinden avukat İhsan Ayel tarafından mahkemeye ve rilen arzuhalde hükmedilen meblâğın hangi tarihten itibaren faiz yürütüleceği zikredilmemiş olduğu beyanı hukuk usul mahkemeler kanununun 455 ve müteakib maddeleri mucibince hükmün tanzih talebi edilmemiş ve 10 gün zarfında müddeialeyhe gönderilen mezkûr tanzih arzuhalî sureti müddeialeyh Hamza Bayramın gösterilen ikamet - gâhi 4 ay evvel terk ederek bir semti meçhule gittiği meşruhatile bilâ tebliğ iade kılınmış ve mahkemece de tanzih talebini muntazamın arzuhalin usulün 456 ve 457 inci maddelerine tevfiakan bir ay müddetle ilânen tebliğine karar verilmiş ve bu tanzih arzuhalî de mahkeme divanhanesine talik kılınmış olduğundan müddeialeyhin bu müddet zarfında cevap vermediği takdirde kanunen lâzım gelen muamele yapılacağı malûm olmak üzere keyfiyet hukuk usul mahkemeleri kanununun 141 ve 142 inci maddeleri mucibince ilânen tebliğ olunur. (935/1186)

NEOKALMİNA

Grip, Baş ve Diş Ağrıları, Nevralji, Artritizm, Romatizma

REKTA

P A T I

İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihablarında, cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde daima muvaffakiyetle şifayı temin eder.

1938 YIL BAŞI
HAVA KURUMU BÜYÜK PİYANGOSU
BÜYÜK İKRAMİYESİ
500000 Liradır

Ayrıca 200.000, 150.000, 100.000
70.000, 60.000, 50.000, 30.000
20.000, 15.000 **Liralık ikramiyelerle**
400.000 ve 100.000 iki adet

büyük mükâfat vardır
Keşide YILBAŞI Gecesi Yapılacaktır
Biletler: (2,5), (5), (10) Liradır
Vakit kaybetmeden hemen biletlerinizi alın

İstanbul Belediyesi İlânları

Guraba Hastanesinin intizar salonuna gidecek yol için lüzumu olan 10000 tane parke açık eksiltmeye konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. Bunların hepsine 1000 lira bedel tahmin edilmiştir. İstekliler 2490 No. lu kanunda yazılı vesikadan başka Fen işleri müdürlüğünden alacakları fen ehliyet vesikasile 75 liralık ilk teminat mabzuz veya mektubile beraber 28-12-987 salı günü saat 14 de Daimi Encümeninde bulunmadırlar. (B.) (8318)

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlânları

Kıymeti	Pey parası	
Lira Kur.	Lira Kuruş	
342 10	25 65	Mahmutpaşa, Hacı Küçük Mah. de Kürçü hanı alt katta 2 No. lu dükkan.
112 12	8 30	Çenberlitaş Molla Fenari Mah. de Vezirhan alt kat 24 No. lu oda arsası.

Yukarıda yazılı emlak satılmak üzere 15-gün müddetle açık arttırmaya konulmuştur. İhalesi 27-12-937 Pazartesi günü saat 15-de yapılacaktır. İsteklilerin Mahlûlât kalemine gelmeleri. (8278)

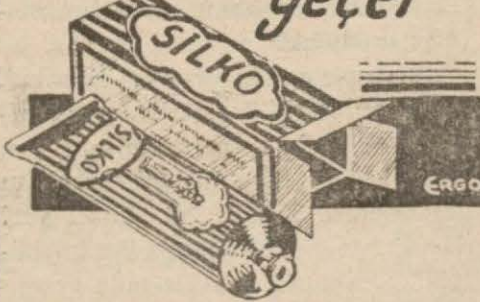
Öksürenlere ve göğüs nezlelerine

KATRAN HAKKI EKREM



SILKO

ile ovalayınız
ağrılarınız
geçer



Zührevî ve cild hastalıkları
Dr. Hayri Ömer
Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami
karşısında No. 133 Telefon:
43585

Eski HAYDEN

Yeni BAKER

mağazalarını ziyaret ediniz.
Mobilya hususunda "EM-
SALI ARASINDA", en iyi
ve zengin çeşitler bulacaksınız.

SALON, YEMEK ve
YATAK ODASI takımla-
rını HER YERDEN İYİ
ve UCUZ ŞERHAT ve FLAT-
LARLA tedarik edebilir-
siniz.

Doktor-Operatör

Orhan Mahir Toros

Kulak, Boğaz, Burun hastalıkları mütehassısı

Taksim, Abdülhakhamit Caddesi

Geyik Apartmanı No: 1

Her gün 15-19 kadar

ZENITH

1938 Modeli

En eski ve bütün Amerika-
da en fazla rağbet bulan ra-
yodur. Satış yeri: Yalınız, Bey-
oğlunda BAKER mağazaları.

Tek Fakat Kafî Çare



Tecrübe edenlerden sorunuz

Baş, diş, adale ağrılarıyla üşütmekten mütevellid bütün ısırtıplara
karşı yegâne müessir tedbir bir kaşe

GRİPİN

(A L M A K T I R)

Mideyi bozmaz, kalbi ve böbrekleri yormaz.
İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

Teklitlerinden sakının ve her yerde ısrarla Gripiin isteyiniz.

İstanbul asliye 3 üncü hukuk mah-
kemesinden:

7 inci kolordu yedinci hudut ta-
buru hesap memuru mü'lazim Zeki
vekili avukat Ahmet Nur tarafından
Beşiktaş Abbas ağa mahallesi yıldız
caddesi 60/100 No. da mukim karısı
Zehra aleyhine 935/1517 No. ile aç-
tığı boşanma davasının giyaben icra
kılanan muhakemesi neticesinde: ka-
rı koca bir senedenberi ayrı yaşa-
makta olup karı tarafından kocası-
na hakareti amiz elfaz istimal ettiği
şahitlerin şahadetine nazaran karı-
sının ağzı pis ve kocasına kötü lâf-
ları daima sarfetmekte olduğu anla-
şılmasına göre terk sebebi ile canı
yanan karısının saikayı teessür ve
tehevvürle bu sözleri ağzından çı-
kardığı ve mahza başka zamanlarda
yine ağzının nezahatını muhafaza
edemediği anlaşıldığından ve bu yüz-
den aralarında vaki geçimsizlikten
kusur ve kabahatin her iki tarafa ka-
bili atf ve izafe olduğuna mahkeme-
nin kanaati hasıl olduğundan kanu-
nu medenin 134, 138 ve 142 nci
maddeleri mucibince tarafların bo-
şanmalarına ve karı kocanın birer
sene evlenmekten masuniyetine ve
her iki çocuğun velâyetinin anaya
tevdi ile anaları nezdinde ipkasına
dair 16/11/936 tarihinde verilen hük-
mü havi 937/922 sayılı ilâm müddei-
aleyhin ikametgâhı meçhul olması-
na mebnî H. U. M. K. nun 141 nci
maddesine tevfikân ilânen tebliği
tensip kılınmış ve bir sureti de mah-
keme divanhanesine talik edilmiş
olduğundan tarihi ilândan itibaren
(15) gün zarfında müddei aleyhin
temyizi dosya edebileceği tebliğ ma-
kamına kaim olmak üzere ilân olu-
nur.

Sultanahmed 3 üncü sulh hukuk
hâkimliğinden:
İstanbul maliye muhakemat mü-
dürlüğünün hazine avukatı Yusuf
Nuri Anter vekâletile mahkemeye
bilmüraca Mahmut Şuayb aleyhine
Paristeki Türkiye şehbenderliğinden
ödünc olarak almış olduğu 650 Fran-
sız frangının tutarı olan iki yüz li-
ranın tahsili hakkında ikame olu-
nan dava üzerine cereyan eden mu-
hakemede: Müddeialehy Mahmut
Şuaybın vermiş olduğu senedde ika-
metgâh adresi olarak gösterdiği İ-
stanbul Sanayi mektebinde bulunama-
mış ve mahkemece de ilânen tebliğât
icrasına ve muhakemenin 19/1/938
saat 10,30 talikine karar verilmiş ol-
duğundan mumaileyhin mezkûr gün
ve saatte mahkemede hazır bulun-
ması veya bir vekili resmî bulun-
durmadığı takdirde giyaben muha-
kemesi icra olunacağı tebliğ maka-
mina kaim olmak üzere ilânı keyfi-
yet olunur. (937/2160)

İstanbul beşinci hukuk mahkeme-
sinden:

Davacı: İstanbul hazinei muhake-
mat müdürlüğü tarafından müddei-
aleyh Büyükdada Yılmaz Türk cad-
desinde 94 numarada mukim Tel-
mak Su yolcu oğlu aleyhine ikame olu-
nan 3770 liranın tahsili hakkındaki
davadan dolayı müddeialehy na-
mina mezkûr ikametgâha gönderi-
len davetiye borçlunun bu ikamet-
gâhı terk ile bir semti meçhule git-
tiği elyevm nerede olduğunu bilen
olmadığı beyanile bilâ tebliğ iade
edilmiş ve müddei vekilinin kanuna
uygun görülen talebi veçhile hak-
kında ilânen tebliğât ifasına ve tah-
kikatın 25/1/938 tarihine müsadir
salı günü saat 14 de icrasına karar
verilerek bu bapdaki davetiye va-
rkaası mahkeme divan hanesine talik
kılınmış olduğundan müddeialehy
Telmak Su yolcu oğlunun bu gün ve
saatte bizzat hazır bulunması veya
vekâletnameyi haiz bir vekil gön-
dermesi aksi takdirde kanunî mua-
mele ifa edileceği malûm olmak ü-
zere keyfiyet hukuk usul mahkemeler
kanununun 141 ve 142 inci mad-
deleri mucibince ilân olunur. (937/
1497)

Sultanahmed üçüncü sulh hukuk
hâkimliğinden:

Davacı Beyoğlu vakıflar müdür-
lüğü avukatı Haşim Asım tarafından
Beyoğlunda Hüseyin (ağa) mahalle-
sinde arnavut sokağında 12- num-
aralı evde mukim Fatma aleyhine
937/141 No.lu dosya ile açılan mez-
kûr 12 No.lu ev ve arsa hakkında ve-
faen ferâğ kaydının kaldırılması hak-
kındaki davanın yapılmakta olan
muhakemesinde müddeialehy Fat-
manın ikametgâhının meçhul olma-
sına binaen ilânen davetiye ve mu-
ameleli giyap kararı tebliğ edildiği
halde mahkemeye gelmemiş ve vekil
göndermemiş ve itiraz dahi edil-
memiş bulunduğundan mezkûr gayri
menkul üzerine mevzu vefaen fe-
rağ kaydının terkinine ve bilmülle
masarifin müddeialehy aidiyetine
28/5/937 tarihinde giyaben hüküm
ve karar verilmiş olduğundan tari-
hi ilândan itibaren 8 gün zarfında
temyizi dava edilmediği takdirde
hükümün kesbi kat'iyet edeceği ilâ-
nen tebliğ olunur.

Göz Hekimi
Dr. Şükrü Ertan

Cağaloğlu Nuruosmaniye cad.
(Dr. Osman Şerafettin apart-
manı) No. 5. Telefon. 22566

Sahip ve neşriyatı idare eden

Baş muharriiri

ETEM İZZET BENİCE

Basıldığı yer: Ebu'zziya Matbaası

MAZHAR

N. REMOR



Nes'e
Kuyuncuğu
KUMBARA
TÜRKİYE
İŞ
BANKASI

DOYÇE ORIENT BANK
Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin
Türkiyedeki şubeleri
Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
Her türlü banka işi

KUMBARA

BİRE
1000
VEREN
TARLADIR



Türkiye
Cumhuriyeti
Ziraat
Bankası